



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Вологодского муниципального района

«Новленская средняя школа имени И.А. Каберова»

Принята педагогическим советом протокол от 30.08.2019 г. № 1	Утверждена приказом по школе от 30.08. 2019 г. № 110
Принята педагогическим педсоветом протокол от 06.05. 2020 г. № 12	Утверждена приказом по школе от 06.05. 2020 г. № 72
Принята педагогическим советом от 24.08.2020 г. № 1	Утверждена приказом по школе от 24.08.2020 г. № 105
Принята педагогическим советом протоколом № 1 от 31.08.2021	Утверждена приказом по школе № 116 от 31.08.2021

Рабочая программа

по учебному предмету «Русский язык»

Уровень обучения: основное общее образование

2019 - 2024 гг. - 541ч

2020 — 2025 гг.- 663ч

2021-2026 гг.- 663 ч

Разработчики:

Киселева Татьяна Николаевна,
учитель русского языка и литературы
высшей категории.

Разживина Татьяна Владимировна, учитель

с.Новленское
2021 г.

Введение

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «О образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «О федеральном перечне учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в ред. Приказа от 23.12.2020 № 766); - вставить

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06. 2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15, в ред. От 28.10.2015 № 3/15);

- Авторская программа под редакцией Е.А.Быстровой, Л.В. Кибиревой. Программа курса «Русский язык». 5-9 классы/авт.-сост. Л.В. Кибирева. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. – 64 с. – (ФГОС. Инновационная школа).

- Учебники Русский язык: в 2 ч. / Е.А. Быстрова, Л.В. Кибирева, Ю.Н. Гостева и др. Под редакцией Е.А.Быстровой, - 3- изд. – М.: ООО «Русское слово» - учебник», 2014 год.

- Положение о рабочей программе по предмету МБОУ ВМР «Новленская средняя школа им. И.А. Каберова»

1) Планируемые результаты освоения учебного предмета

1.1. Личностные результаты.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с

учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

1.2. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644)

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Межпредметные понятия (если есть, то прописать)

Универсальные учебные действия:

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы

решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью

деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

3. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по

аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной

причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

4. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

5. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

6. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные

непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы,

необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

-выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

-выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

-использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

-использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Выпускник научится :

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также

служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
 - *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
 - *опознавать различные выразительные средства языка;*
 - *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии,*

доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2) Содержание учебного предмета (663 часа)

5 класс

Русский язык – национальный язык русского народа

Роль родного языка в жизни человека и общества.

Речь. Речевая деятельность. Речевое общение

Развитие речи

Основные функции языка. Роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни

человека. Стили речи. Особенности разговорной речи, языка художественной литературы.

Текст. Развитие речи

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста. Тема, структура, основная мысль текста. Микротема текста. Простой и сложный план текста.

Входная диагностика Синтаксис и пунктуация Развитие речи

Номинативная функция слова и словосочетания, коммуникативная функция предложения.

Интонация, смысловая роль интонации. Сочинительная связь между словами.

Подчинительная связь между словами.

Словосочетание. Главное и зависимое слово.

Функция словосочетания.

Слово как член предложения. Главные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Односоставные и двусоставные предложения (ознакомление). Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Предложение распространенное и нераспространенное. Понятие смыслового отрезка, требующего пунктуационного оформления. Однородные члены предложения. Интонация перечисления. Знаки препинания при однородных членах предложения. Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Двоеточие после обобщающего слова перед однородными членами. Обращение как смысловый отрезок предложения. Интонация при обращениях. Знаки препинания в предложении с обращениями.

Фонетика. Орфоэпия. Развитие речи. Графика. Орфография.

Звуки языка, гласные и согласные звуки. Ударные и безударные гласные. Согласные звонкие и глухие (парные и непарные), твердые и мягкие (парные и непарные). Обозначение звуков на письме. Алфавит. Двойная роль букв **е, ё, ю, я**. Обозначение мягкости согласных на письме. Слог, слоговое деление. Ударение. Орфоэпический словарь.

Лексика. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: объяснение в толковом словаре, синонимия, антонимия; через значение морфем, составляющих слово. Толковый словарь. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Многозначные слова и омонимы. Синонимы. Словарь синонимов. Синонимы стилистически нейтральные и стилистически окрашенные (наблюдение). Антонимы. Словарь антонимов.

Морфемика. Словообразование. Орфография

Словообразование. Морфема – значимая часть слова. Основа как носитель лексического значения

слова. Корень слова как основной носитель лексического значения слова. Чередование гласных и

согласных в корне. Правописание безударных гласных в корне: 1) проверяемых ударением; 2) не

проверяемых ударением. Правописание корней с чередованием гласных (**-лаг-** – **-лож-**, **-рос-** – **-раст-** (**-ращ-**), **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**). Значения приставок и суффиксов как составляющих компонентов лексического значения слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Значение приставок **пре-/при-**. Буквы **е-и** в приставках **пре-/при-**. Буквы **з, с** на конце приставок. Буквы **ы, и** после приставок. Значения суффиксов. Основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, сложение). Правописание сложных слов. Сложносокращенные слова. Правописание сложносокращенных слов. Окончание как одно из средств выражения грамматического значения слова. Форма слова. Морфологические признаки слов.

Морфология. Имя существительное как часть речи. Имя прилагательное. Глагол.

Часть речи как группа слов, имеющих: 1) одно и то же общее грамматическое значение; 2) одни и те же морфологические и синтаксические признаки. Знаменательные и служебные части речи, функции служебных слов. Междометия.

Имя существительное в языке и речи. **Имя существительное как часть речи.** Лексическое значение имен существительных. Общее грамматическое значение имени существительного. Понимание «предмета» в широком и узком значении. Грамматическое понятие «предмет». Способы образования имен существительных (морфологические и сложение). Гласные в суффиксах имен существительных **-ек-/ик-**. Буквы **ч, щ** в суффиксах имен существительных **-чик-** (**-щик-**). Буквы **о/е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имен существительных. Морфологические признаки имен существительных. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Имена существительные собственные/нарицательные, одушевленные/неодушевленные. Большая буква в именах

собственных; выделение имен собственных кавычками. Род имен существительных. Существительные общего рода.

Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только множественного числа.

Существительные, имеющие форму только единственного числа. Падеж. Именительный падеж

единственного числа как начальная, словарная форма имени. Косвенные падежи. Склонение имен

существительных. Типы склонения. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Буквы **е, и** в падежных окончаниях имен существительных. Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях. Полные и краткие прилагательные.

Морфологические признаки прилагательного. Слова со значением «действие или состояние предмета».

Глагол в языке и речи. **Глагол как часть речи.** Лексическое значение глаголов. Общее грамматическое значение глагола. Основные способы словообразования глаголов. Морфологические признаки глагола.

Постоянные и непостоянные признаки. Неопределенная форма глагола. Переходность/непереходность, возвратность/невозвратность. Вид глагола. Лексическое значение глаголов разных видов. Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глагола

Повторение в конце года.

Повторение, обобщение и систематизация учебного материала, закрепление навыков применения

полученных знаний на практике.

Региональный компонент в содержании. 5 класс.

№ п/п	Тема	Материалы по Вологодской области и Вологодскому муниципальному району.
1	Текст	Задание: определить тип речи в этюде «Уточка лесовая» («Из моей копилки» К.Конищева , доказать .
2	Синтаксис. Предложения с однородными членами.	Упр.148 Творческая работа. Сочинение-рассуждение о природе родного края, выделить ключевые слова.
3	Синтаксис. Предложения с обращениями.	Упр.157 выписать 5 предложений с обращениями из рассказа В.И.Белова «Малька провинилась», объяснить пунктуацию.
4	Синтаксис. Предложения с вводными словами	Задание : Из фрагмента текста В.И.Белова «Ещё про Мальку» выписать из указанных предложений вводные слова.
5	Синтаксис. Предложения с прямой речью	Задание: из фрагмента текста П.В.Засодимского «Заговор сов» выпишите 5 предложений с прямой речью, начертите схемы.
6	Синтаксис. Простые и сложные предложения	Задание : из фрагмента текста А.С.Ольхона «Бобровая речка» выпишите 1 предложение с однородными членами, 4 сложных. Составить схемы.

7	Фонетика Гласные и согласные звуки.	Написание изложения. Упр.1 стр.149 Отрывок из рассказа А.Я.Яшина «Журавли». Наблюдение над выделенными звуками.
8	Фонетика. Гласные звуки.	Исследовательская работа: рассказать, что знаете о памятнике букве «О» в Вологде.
9	Выразительные средства фонетики. Звукопись	А.Я.Яшин «Журавли» . Задание: докажете справедливость утверждения : «Тщательно отбирая и сочетая звуки, авторы хотят вызвать у нас определённые эмоции и образные представления..» на примере текста А.Я.Яшина». Постройте логическое рассуждение.
10	Лексика. Слово в словаре.	Задание: напишите историю своей фамилии упр.1(стр. 229)
11	Лексика	Задание: объясните, почему нас удивляет говор героини короткого рассказа А.Ехалова «Без кусочка». Сформулируйте учебную задачу по этой теме на 6 класс.
12	Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение.	Задание: укажите эпитеты и сравнения в стих. В.Кудрявцева «Зрячий посох»
13	Средства Художественной выразительности. Метафора	Задание : найти метафоры в стихотворении А.А.Ганина «Лесные купели»
14	Средства Художественной выразительности. Олицетворение	Задание: определите средства выразительности в стих. А.А.Романова «Смотрю опять...»
15	Средства Художественной выразительности	Задание : определить средства художеств. выразительности в стих С.В.Викулова « Вечер на Шексне» Выводы оформить в виде таблицы.
16	Морфемика. Корень слова.	Наблюдение за птицами родного края, выявление чего-то необычного в их поведении и обобщение выводов в сочинении « Если посмотреть вокруг»... (стр.21)
17	Морфемика. Суффикс.	Стр. зад 5 Вариант его выполнения. Творческое задание. Разработайте программу выходного дня для 5-классников –туристов из Вологды. (Опишите природу д. Новое, запланируйте экскурсию на Кубенское озеро)
18	Имена существительные собственные и нарицательные.	Ст. 111 зад. 2 Напишите сочинение « По страницам семейного альбома.»

6 класс.

Русский язык в жизни России.

Речь (повторяем и изучаем новое).

Текст. Тема и основная мысль текста. Как строится текст. Связь предложений в тексте Типы речи: разговорная речь, книжная и научная речь. Язык художественной литературы

Лексика.

Слово и его значения (повторение).Стилистические свойства слова. Паронимы. Слова общеупотребительные и ограниченного употребления. Термины, специальные слова (профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы.) Исконно русские слова и заимствованные Устаревшие слова, неологизмы.

Фразеология.

Понятие о фразеологизмах. Возникновение фразеологизмов. Стилистические свойства фразеологизмов.

Морфемика. Словообразование. Орфография. (повторение и изучение нового).

Состав слова. Правописание корней слов. Способы словообразования. Сложные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Этимология.

Морфология. Орфография.

Части речи. Имя существительное как часть речи. Употребление имен существительных в речи.

Имя прилагательное как часть речи. Употребление имен прилагательных в речи.

Глагол как часть речи. Употребление глаголов в речи.

Мкстимение.

Понятие о местоимении. Морфологический разбор местоимений. Разряды местоимений: личные, возвратные, притяжательные, указательные, определительные, вопросительно-относительные, неопределенные, отрицательные. Употребление местоимений в речи.

Числительное.

Понятие о числительном. Простые, сложные и составные числительные. Количественные числительные и их разряды.. Склонение имен числительных, обозначающих целые числа. Склонение дробных имен числительных. Склонение собирательных имен числительных. Порядковые имена числительные. Морфологический разбор имен числительных. Употребление в речи имен числительных.

Наречие. Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий. Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное. Правописание НЕ с наречиями. на -О(-Е).Правописание НЕ и НИ в отрицательных наречиях. Н и НН в наречиях на –О (-Е), образованных от прилагательных. О,Е(Ё) на конце наречий после шипящих. Ъ на конце наречий после шипящих. Морфологический разбор наречия. Употребление наречий в речи.

Повторение. Речь. Текст. Стили речи. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография. Развитие речи: сочинения , изложения и анализ текста.

Региональный компонент в содержании. 6 класс.

№ п/п	Тема	Материалы по Вологодской области и Вологодскому муниципальному району.
1	Язык художественной литературы.	Средства выразительности в рассказе В.И.Белова «Скворцы».
2	Слово и его значение.	Знакомство со Словарем «Вологодское словечко»
3	Стилистические свойства слова.	Нахождение разговорной лексики в отрывке из рассказа В.Белова «Мальчики».
4	Диалектизмы.	Найти диалектизмы из стихотворения А.Яшина «Родные слова».
5	Употребление фразеологизмов.	Составление текста о школьной жизни учеников Борисовской школы с использованием фразеологизмов речи.
6	Правописание корней слов.	Загадки вологодского края из сборника Н.А.Иваницкого.

7	Правописание корней с чередованием.	Работа с текстом П.В.Засодимского «Заговор сов»
8	Части речи.	Рассказ « Мои земляки»(об одном-двух жителях дер.Новое, Борисово,Кольцево).
9	Увеличительные и уменьшительные суффиксы имен существительных.	Русские фамилии и названия населенных пунктов бывшего Борисовского поселения.
10	Имя прилагательное как часть речи	Описание Кубенского озера со стороны нашего побережья.
11	Употребление имен прилагательных в речи	Роль прилагательных в стихотворениях С.Викулова и О.А.Фокиной.
12	Обобщение по теме "Морфология"	Употребление глаголов в рассказе В.И.Белова «Мальчики».
13	Местоимение как самостоятельная часть речи	Местоимения в рассказе В.Белова «Верный и Малька».
14	Морфологический разбор местоимений.	Работа с отрывком из рассказа В.И.Белова «Скворцы»
15	Использование в речи личных местоимений.	Местоимения в стихотворении Н.Рубцова «Привет, Россия...».
16	Возвратное местоимение себя.	Рассказ о местных достопримечательностях по фотографии.
17	Указательные местоимения.	Работа с отрывком из текста В.И.Белова «Скворцы».
18	Употребление местоимений в речи.	Работа с диалогом из рассказа И.Д.Полуянова «Кирик и Аленка».
19	Употребление в речи числительных.	Составление предложений с юбилейными датами писателей –вологжан.
20	Повторение по теме "Имя числительное»	Работа с текстом о Вологде.
21	Употребление наречий в тексте.	Наречия в отрывке М.Н.Фарутина «В лесной избушке».

7 класс

Русский язык в современном мире.

Речь. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. Простой и сложный план текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Чтение как вид деятельности. Функциональные стили: научный, публицистический. Их особенности.

Причастие.

Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот.

Правописание н, nn в причастиях и отглагольных прилагательных.

Слитное и раздельное написание не с причастиями. Употребление причастий в речи.

Деепричастие.

Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот. Употребление деепричастий в речи.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог.

Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.

Союз.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.

Частица.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание частиц. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Повторение и закрепление изученного

Региональный компонент в содержании. 7 класс.

№ п/п	Тема	Материалы по Вологодской области и Вологодскому муниципальному району.
1	Простой и сложный план.(урок № 3)	Приготовить устный рассказ о мастерицах кружевоплетения своей семьи или родной деревни.
2	Обобщение по разделу «Речь». (№8)	Упр.1(стр.51-52). Ответьте письменно на вопрос «С чего для вас начинается родина?»
3	Лексика и фразеология.(№ 15)	Анализ стихотворения Н.М.Рубцова «Прекрасно пробуждение земли!»
4	Имя прилагательное.(№ 21)	Анализ отрывка из миниатюры Д.И.Полуянова «Рябинники».
5	Синтаксис и пунктуация. (№ 25).	Анализ стихотворения Н.М.Рубцова «Первый снег»(упр.135).
6	РР. Комплексный анализ текста (по А.Яшину) (№ 28)	РР. Комплексный анализ текста А.Я.Яшина (стр.101-102)
7	Обобщение по теме «Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом» (№34)	История герба Вологодского муниципального района, фотография герба (составить предложения с причастными оборотами по описанию герба)
8	РР. Творческая работа по выбору учащихся («О чем может поведать герб нашего района" или "Чем славится наш район?") (№ 35)	Сочинение о достопримечательностях Вологодского района и о славных людях-тружениках.
9	Морфологический разбор причастия. (№ 45)	Работа с причастиями из миниатюры И.Д.Полуянова «Ноябрь-ледень».
10	Практикум «Правописание н, нн в причастиях и отглагольных прилагательных»	Отрывок из миниатюры И.Д.Полуянова «Источники здоровья».
11	Употребление причастий в речи. (№ 54)	Анализ миниатюры И.Д.Полуянова «Черномор».
12	Употребление деепричастий в речи. (№ 68)	Роль деепричастий в стихотворении В.В.Коротаева «Русь».
13	Употребление союзов в речи. (№ 101)	Роль союзов в миниатюре И.Д.Полуянова «Снегири»

14	РР. Сочинение-рассуждение по исходному тексту. (№ 119)	Работа над сочинением «Самый памятный день моей школьной жизни».
15	Звукоподражательные слова.(№ 121)	Миниатюра И.Д.Полуянова «Винтики»

8 класс

Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Речь. Углубленно знать: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений. Стили речи. Жанры официально-делового и публицистического стилей

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание.

Основные признаки словосочетания. Предложение. Предложение как минимальное речевое высказывание. Интонация, ее функции.

Логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске.(6 час)

Двусоставное предложение. Главные члены предложения. Синтаксическая структура простого предложения. Морфологический способ выражения подлежащего.Виды сказуемого. Второстепенные члены предложения. Виды второстепенных членов и их способы выражения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Предложения распространенные и нераспространенные, полные и краткие.

Односоставные предложения. Виды, структурные и смысловые особенности. Главные члены односоставных предложений.

Предложения осложненной структуры. Интонационные и пунктуационные особенности. Средства связи однородных членов предложения Однородные и неоднородные определения. Обобщающее слово при однородных членах предложения.

Предложения с обособленными членами. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности.

Осложненные предложения. Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями. Группы вводных конструкций по значению. Обращение.

Региональный компонент в содержании. 8 класс.

№ п/п	Тема	Материалы по Вологодской области и Вологодскому муниципальному району.
1	РР Написание рецензии на рассказ В.И.Белова "Иду домой".(Урок № 5)	Знакомство с рассказом В.И.Белова "Иду домой".
2	Сочинение публицистического стиля (заметка в газету об общественно значимом мероприятии).(№ 8)	Проведение акции «Бессмертный полк» в деревне Новое, участие детей и родителей, фотографии, видео.
3	Морфология. Глагол и его формы.	Отрывок из рассказа А.В.Круглова «Отверженный». Определить в отрывке роль причастий и деепричастий.
4	Замена словосочетания синонимическим по значению.(№ 18)	Словосочетания в отрывке описание природы из рассказа А.В.Круглова «Отверженный».
5	Утвердительные и отрицательные предложения. Интонация, её функции. Логическое ударение.(№ 23)	Роль отрицательных предложений в отрывке «Последняя встреча Паре и Абрама» из рассказа А.В.Круглова «Отверженный».
6		Отрывок из рассказа В.Т.Шаламова «Пава и древо»
7	Повторение по теме "Главные и	Описание вологодского кружева из рассказа

	второстепенные члены предложения "(№ 39).	В.Т.Шаламова «Пава и древо»
8	Обобщение по теме «Однородные члены предложения». Стилистические возможности предложений с однородными членами.(№ 67)	Роль однородных членов предложения в стихотворении С.С.Орлова «болото, да лес, да озёра...»
9	Обобщение по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения». (№87)	Роль обособленных определений и обстоятельств в рассказе В.А.Гиляровского «Один из многих»
10	Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.(№ 93)	Роль вводных слов в отрывке из миниатюры И.Д.Полуянова.
11	Обращение и знаки препинания при нём. Интонация предложений с обращением. (№ 96)	Отрывок из 5 главы повести А.В.Петухова «Дай лапу, друг медведь!»

9 класс.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

Речь. Углубленно знать: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений. План и тезис как виды информационной переработки текста. Конспект, реферат. Сообщение, доклад как жанр научного стиля. Стили речи.

Синтаксис и пунктуация.

Сложное предложение. Сложное предложение и его виды. Основные средства связи между частями сложного предложения. Знаки препинания в сложных предложениях.

Сложносочиненное предложение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения. Виды сложноподчиненных предложений.

Бессоюзное сложное предложение.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Чужая речь и способы ее передачи.

Региональный компонент в содержании. 9 класс.

№ п/п	Тема	Материалы по Вологодской области и Вологодскому муниципальному району.
1	Способы и средства связи предложений в тексте. Парцелляция.	Анализ стихотворения И.Северянина «Ночь на Алтае»
2	Способы и средства связи предложений в тексте. Синтаксический параллелизм. Метонимия.(№ 8)	Упр.30. Анализ стихотворения Н.М.Рубцова «Утро на море» (роль перифраза).
3	Стили речи (№9)	Анализ отрывка из рассказа В.И.Белова «Эхо».
4	Предложения с обособленными членами (повторение).(№ 21)	Анализ отрывка из рассказа В.И.Белова «Путь домой»
5	Предложения с вводными словами и обращениями. Пунктуация при них (повторение).	Анализ отрывка из повести А.В.Петухова «Дай лапу, друг медведь!»
6	Сложное предложение и его виды. Смысловое, структурное и	Анализ сложных предложений из рассказа В.И.Белова «Гудят провода»

	интонационное единство частей сложного предложения.	
7	Понятие о сложноподчинённом предложении. Строение СПП, главная и придаточная части.	Нахождение СПП в отрывке из рассказа П.В.Засодимского «Перед потухшим камельком»
8	Пунктуация в сложноподчинённом предложении с придаточным изъяснительным.	Работа с карточкой по отрывку из рассказа П.В.Засодимского «Перед потухшим камельком»
9	Закрепление темы «Сложноподчиненное предложение».	Определение видов СПП в стихотворениях А.Я.Яшина (работа с карточкой)
10	Обобщение «Правила постановки двоеточия».	Анализ стихотворения С.В.Викулова «Баллада о хлебе»
11	Бессоюзные сложные предложения (закрепление темы).	Постановка тире, запятой, двоеточия в БСП из рассказа В.П.Астафьева «Звёзды и ёлочки»(работа с карточкой).

1. Тематическое планирование

№п/п	Тема	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов
5 класс			
1	Русский язык– национальный язык русского народа	Воспитание уважения к родному русскому языку. (Индивидуальная, выступление).	1
2	Речь. Речевая деятельность. Речевое общение. Развитие речи.	Воспитание уважения к родному русскому языку. Воспитание соблюдения норм речевого этикета при общении со взрослыми людьми, со сверстниками. формы - индивидуальная, фронтальная, групповая. Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.	5+2(р.р)
3	Текст	Воспитание уважения к родной природе через анализ текстов. Воспитанию уважения к братьям нашим меньшим. Воспитание уважения к красотам русской природы через текст А.Яшина. Воспитание уважения и любви к маме, её заботам и труду. формы - индивидуальная, фронтальная, групповая.	8+4

		<p>Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.</p>	
4	Синтаксис и пунктуация	<p>Воспитание чувства красоты в природе. Воспитание любви к домашним животным. Способствовать соблюдению режима дня, правил работы за компьютером (упр.111). Воспитание сознательного отношения к учёбе. Воспитание интереса к познанию нового (упр. 123). Воспитание внимательного отношения к природе, её красоте.(упр.138) Воспитание важности духовного мира каждого (текст стр.120-121). Воспитание взаимопомощи (упр.160). Воспитание бережного и ответственного отношения к собакам (тексты Ю.Коваля). формы - индивидуальная, фронтальная, групповая. Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.</p>	19+4
5	Фонетика. Орфоэпия	<p>Воспитание бережного отношения к речи, слову. Воспитание бережного отношения к журавлям. Воспитание бережного отношения к заповедным местам Москвы (текст С.А.Алексеева на стр.165) Воспитание любви к малой родине через отрывки из рассказов В.И.Белова. Воспитание любви к малой родине через отрывки из рассказов В.И.Белова. Воспитание милосердия, важности взаимопомощи в настоящей</p>	14+3

		<p>дружбе, уважения к людям, умеющим жертвовать собой.</p> <p>Воспитание доброты, милосердия, ответственности по отношению к животным на примере текста В.Банькина (стр.190).</p> <p>формы - индивидуальная, фронтальная, групповая.</p> <p>Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.</p>	
6	Графика. Орфография	<p>Воспитание уважения к учёным-лингвистам.</p> <p>Воспитание негативного отношения к зависти по басне С.В.Михалкова упр.297.</p> <p>Воспитание умения ценить красоту мира. Воспитание умения ценить красоту мира, бережно относиться к природе по текстам И.А.Бунина, И.С.Тургенева.</p> <p>формы - индивидуальная, фронтальная, групповая.</p> <p>Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.</p>	8+1
7	Лексика.	<p>Способствовать уважительному отношению к автору словаря В.И.Далю.</p> <p>Воспитание умения отстаивать свои позиции, своё мнение по тексту упр. 358.</p> <p>Воспитание уважения к создателям лингвистических словарей.</p> <p>Воспитание уважения к памятникам архитектуры Московского Кремля.</p> <p>Воспитание интереса к живой музыке через текст К.Булычёва (стр.254).</p> <p>Воспитание любви к русской природе по текстам поэтов 19 века (упр.369,375).</p> <p>Воспитание любви к русской природе, умения ценить красоту мира через полотна И.И.Шишкина.</p> <p>формы - индивидуальная, фронтальная, групповая.</p> <p>Виды: беседа, рассказ, ответ,</p>	11+4

		тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение	
8	Морфемика. Словообразование Орфография	<p>Воспитание бережного отношения к русским народным сказкам по тексту Ю.Круглова (упр.13).</p> <p>Воспитание умения к человеку, совершившему воинский подвиг.</p> <p>Воспитание умения ценить мастерство русских мастеров по текстам Н.Бедника.</p> <p>Воспитание негативного отношения к эгоизму по басне С.В.Михалкова «Белые перчатки».</p> <p>Воспитание бережного отношения к живописи, к слову по тексту на стр. 42.</p> <p>Воспитание умения ценить красоту мира, бережно относиться к природе по текст</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе по тексту Е.И.Носова (стр.52).</p> <p>Воспитание умения ценить красоту мира через картину и текст А.Н.Толстого.</p> <p>Воспитание любви к России через текст об Ярославле по В.Волкову стр.64-65.</p> <p>формы - индивидуальная, фронтальная, групповая.</p> <p>Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.</p>	19+1
9	Морфология	Воспитание милосердия через сказку А.Митяева «Мурашка и Космонавт».	2
10	Имя существительное как часть речи	<p>Воспитание умения ценить красоту мира, силу искусства через картину А.А.Пластова.</p> <p>Способствовать развитию интереса к определённой профессии; воспитанию любознательности по тексту Л.Гераскиной(упо.126).</p> <p>Воспитание культуры внешнего вида и культуры языка по тексту Д.С.Лихачёва (стр. 93).</p> <p>Воспитание чувства красоты</p>	18+5

		<p>окружающего мира по натюрморту. Воспитание патриотизма по текстам упр.152,157; интереса к истории семьи, фамилии по тексту В.Соловьёва (стр.111).</p> <p>Воспитание эстетического чувства красоты в оформлении своей комнаты или рабочего места.</p> <p>Воспитание интереса к домашним животным через текст К.Г.Паустовского (стр.127).</p> <p>Способствовать интересу к наукам, познанию по текстам А.Некрасова (упр.189), упр.197, Г.Юрмина (стр.137-138).</p> <p>Способствовать развитию бережного отношения к природе через тексты упр.198, 202.</p> <p>Воспитание уважения к русской истории через тексты Е.Осетрова, А.Карданова (стр.144-146).</p> <p>Воспитание любви к малой родине через текст В.П.Астафьева «Видение» о Спасе-Каменном, находящемся в Кубенском озере (стр.149-150).</p> <p>формы - индивидуальная, фронтальная, групповая.</p> <p>Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.</p>	
11	Имя прилагательное	<p>Способствовать толерантному отношению к внешности другого человека по текстам упр. 218, 221, по тексту М.Дружининой (стр.160).</p> <p>Способствовать развитию бережного отношения к природе через тексты упр.231, 232, О.Иваненко (стр. 169-170).</p> <p>Способствовать толерантному отношению к внешности другого человека по текстам упр. 237, 239.</p> <p>Воспитание интереса к животному миру по тексту «Живая экосистема» стр.184.</p> <p>Способствовать интересу к наукам, познанию по тексту В.Арро упр.262.</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе через текст упр.271.</p>	11+2

		<p>Воспитание бережного отношения к природе через описание картины. Воспитание любви к малой родине через текст В.Солоухина (стр.197). формы - индивидуальная, фронтальная, групповая. Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.</p>	
12	Глагол	<p>Воспитание бережного отношения к природе через текст упр.278, 282, 287, 290, 300. Воспитание любви к родному слову упр.295. Воспитание любви к книге, к чтению, родному слову по тексту Л.Кассиля «Диво дивное». Воспитание трудолюбия через текст упр.301. Воспитание культуры речи через текст упр.317. Способствовать развитию взаимопонимания между миром детей и взрослых по тексту упр.321. Способствовать развитию фантазии через подготовку и написание сочинения. Воспитание бережного отношения к природе через тексты упр.329, 330. Воспитание доброты, милосердия, бескорыстия по тексту упр.339. Способствовать уважительному отношению к личности В.И.Даля (стр.255). Воспитание патриотизма и бережного отношения к природе через текст о берёзе на стр.258-260. Воспитание бережного отношения к природе через написание изложения. формы - индивидуальная, фронтальная, групповая. Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения,</p>	18+4

		письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.	
13	Повторение в конце года	Способствовать развитию самовоспитания, внимательного отношения к слову через текст упр. 362. Способствовать развитию целеустремлённости по тексту упр.375. формы - индивидуальная, фронтальная, групповая. упражнения; составление планов, схем, ; сочинения, обсуждение, диалог, анализ	4+2
			Итого: 170

6 класс

№п/п	Тема	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов
1	Введение Русский язык в жизни России.	Воспитание бережного отношения к родному языку.	1
2	Речь (повторяем и изучаем)	Духовно-нравственное воспитание на примере текста Т.Крюковой (упр.20)., экологическое воспитание на примере по текстам упр.33., упр.46, 47. , патриотическое воспитание на примере упр.6.,упр.23+ текст на стр. 36-37. Эстетическое воспитание на примере текста В.Солоухина. (стр.64-65). Уроки - исследования, практикумы, анализ текста	11+1(р.р)
3	Лексика	Духовно-нравственное воспитание на примере текста В.Железникова, упр. 99, Коллективная, групповая и индивидуальная работа (создание проектов).	11+1
4	Фразеология	Духовно-нравственное воспитание на примере фразеологизмов. Работа в группах.	4+2
5	Морфемика. Словообразование Орфография	Экологическое воспитание на примере текста «Мороз-трава» (стр.128-129), упр-ний 166,169,172, 174, 179. ,текст В.Балашова «Говорун Гришка». . Духовно-нравственное воспитание на примере текста И.С.Тургенева. Трудовое воспитание на примере текста изложения А.Платонова . Патриотическое воспитание через текст Г.Граник, С.Бондаренко, Л.Концевой (упр.203).	13+4
6	Морфология. Орфография. (Повторение)	Патриотическое воспитание через текст Е.Осетрова об истории Кремля (упр.204)., на примере стихотворения	19+6

		Н.Брауна «В моей России»., тексту В.Сухомлинского упр. 238, стихотворению Н.Рыленкова упр.247. Эстетическое воспитание при написании сочинения по картине В.А.Серова «Девочка с персиками» , выполнения упр.269. Духовно-нравственное воспитание на примере сказки Л.Н.Толстого упр.214., по тексту упр. 216. . Трудовое воспитание при написании сочинения «Кем я хочу стать?». Экологическое воспитание при анализе текста К.Паустовского.,на примете текста упр.296.	
7	Местоимение	Экологическое воспитание на примере упр.2,7. , по отрывку из рассказа В.Голявкина стр.11-12., через текст Ю.Ермолаева стр.25-26. , через текст А.Исраиловой упр.34. текст Н.Сладкова упр.36.. Духовно-нравственное воспитание через текст О.Ремез стр.38-39., текст упр.47.	20+3
8	Имя числительное	Экологическое воспитание через написание сочинения.»Времена года», через текст «Королева тайги» стр.68-69. , через текст Д.Зуева «Жизнь белого гриба» упр.96. Патриотическое воспитание через текст Я.Голованова «Этюды о великом», тексты упр.116, 118, сочинение-рассуждение «Разговоры о школе»..	18+2
9	Наречие	Духовно-нравственное воспитание по тексту В.Железникова стр.118-119., через анализ стихотворения Н.Языкова «Мой друг!» (упр.160) , Патриотическое воспитание через текст В.Арро упр.142. , составление рассказа о Вологодском районе. , по тексту А.Митяева упр.193. , через текст А.Плешакова упр.198. , на примере стихотворения В.Г.Бенедиктова «Москва». Экологическое воспитание через текст В.Ветлиной «Любительница цветов» стр.136-137. Трудовое воспитание по тексту В.Медведева стр.159-161. Эстетическое воспитание на примере картины А.А.Дейнеки « Девочка у окна. Зима».	31+4
10	Повторяем изученное	Патриотическое воспитание через тексты упр.248, 249.	16+3
			Итого:170
7 класс			
№п/	Тема	Реализация воспитательного	Количество часов

п		потенциала урока (виды и формы деятельности)	
1	Русский язык в современном мире	Воспитанию любви к родному языку. (Индивидуальная, выступление).	1
2	Речь	<p>Воспитание любви к Родине через тексты упр.5,8.</p> <p>Воспитание уважения к мастерству умельцев средневековой Москвы.</p> <p>Воспитание любви к книге, чтению через тексты упр.28,31.</p> <p>Воспитание любви к природе через текст упр.45.</p> <p>Воспитание интереса к ИКТ по тексту упр.47, 56.</p> <p>Воспитание любви к книгам упр.52, 53(текст Д.С.Лихачёва).</p> <p>Воспитание любви к Родине, родному краю через текст Н.Матвеевой стр.51-52.</p> <p>формы - индивидуальная, фронтальная, групповая.</p> <p>Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.</p>	11+5
3	Повторение изученного в 5-6 классах	<p>. Воспитание любви к Родине, родному краю через текст упр.64.</p> <p>Способствовать привитию этических норм ведения диалога через текст И.Милославского.</p> <p>Воспитание трудолюбия через басню Л.Н.Толстого упр.82.</p> <p>Воспитание интереса к истории русского костюма</p> <p>Воспитание любви к природе через написание сочинения-рассуждения.</p> <p>Воспитание патриотизма через текст А.Толстого.Упр.110.</p> <p>Воспитание интереса к старинному русскому зодчеству через текст С.В.Михалкова упр.102.</p>	17+2

		<p>Воспитание любви к природе через тексты Н.Сладкова упр.112, Ю.Коваля упр.120.</p> <p>Воспитание любви к изучению биосферы через тексты упр.127, 129.</p> <p>Воспитание чуткого отношения к природе через тексты Н.М.Рубцова (упр.135), Е.Осетрова (упр.134).</p> <p>Воспитание чуткого отношения к природе через текст А.Я.Яшина (стр.101-102)</p> <p>формы - индивидуальная, фронтальная, групповая.</p> <p>Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.</p>	
4	Причастие	<p>Способствовать привитию здорового образа жизни через текст упр.144. Способствовать воспитанию уважения у учёному-энциклопедисту А.Х.Востокову (стр.107).</p> <p>Воспитание любви к малой родине через текст упр. 159.</p> <p>Воспитание любви к малой родине через сбор материала и написание сочинения.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к личности А.С.Пушкина (упр.166) по тексту С.Гейченко.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к личности И.И.Шишкина по тексту упр.170.</p> <p>Воспитание важности духовного мира в личности через написание сочинения.</p> <p>Воспитание чуткого отношения к природе через тексты упр.177, 181.</p> <p>Способствовать развитию интереса к истории слова (упр.194).</p> <p>Воспитание уважения к труду русских мастериц через анализ</p>	28+3

		<p>текста.</p> <p>Воспитание чуткого отношения к природе через текст упр.201.</p> <p>Воспитание чуткого отношения к природе через текст и творческое задание упр.218.</p> <p>Воспитание патриотизма на примере текста А.Т.Твардовского упр. 223.</p> <p>Воспитание интереса к творчеству Куинджи по тексту упр.226.</p> <p>Воспитание стремления самосовершенствоваться.</p> <p>Воспитание осознанности в выборе профессии по тексту стр.164-165.</p> <p>формы - индивидуальная, фронтальная, групповая.</p> <p>Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.</p>	
5	Деепричастие	<p>воспитание чуткого отношения к природе через тексты упр-ний 236 (стихотворения), 237 (по В.Пескову).</p> <p>Воспитание интереса к творчеству М.Горького через текст упр.240.</p> <p>Воспитанию чуткого отношения к собакам через текст И.С.Шмелёва (упр. 250)</p> <p>Воспитание интереса к чтению через сочинение по картине.</p> <p>Воспитание интереса к языку через текст упр.257.</p> <p>Воспитание чуткого отношения к незнакомому человеку через анализ отрывка из повести А.Грина (стр.183-184).</p> <p>Воспитание стремления самосовершенствоваться.</p> <p>формы - индивидуальная, фронтальная, групповая.</p> <p>Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ,</p>	11+1

		изложение.	
6	Служебные части речи	Способствовать воспитанию чуткого отношения к природе через текст упр.261.	1
7	Предлог	<p>Воспитание уважительного отношения к личности Ф.И.Буслаева через текст на стр.191.</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию мудрых советов академика Д.С.Лихачёва по тексту упр. 284 и по творческому заданию.</p> <p>Воспитание чуткого отношения к природе через наблюдения для работы над сочинением.</p> <p>Воспитание интереса к профессиям бумажной промышленности через текст на стр.210.</p> <p>Воспитание стремления самосовершенствоваться.</p> <p>формы - индивидуальная, фронтальная, групповая.</p> <p>Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.</p>	10+1
8	Союз	<p>Воспитание интереса к чтению через текст В.А.Каверина (упр.302).</p> <p>Способствовать воспитанию уважи-тельного отношения к памяти об А.С.Пушкине упр.305.</p> <p>Воспитание интереса к чтению через текст В.А.Каверина (упр.318).</p> <p>Воспитание любви к малой родине через тексты-миниатюры И.Д.Полуянова из книги «Месяцеслов».</p> <p>Воспитание интереса к медицине через анализ текста упр.326.</p> <p>Воспитание любви к малой родине через тексты И.Д.Полуянова.</p> <p>Способствовать укреплению желаниа улучшать память по тексту стр.233.</p> <p>Воспитание стремления</p>	14+2

		<p>самосовершенствоваться. формы - индивидуальная, фронтальная, групповая. Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.</p>	
9	Частица	<p>Воспитание чуткого отношения к природе через текст упр.332.</p> <p>Воспитание активной жизненной позиции через текст басни И.А.Крылова «Река и Пруд» упр. 344.</p> <p>Воспитание развития интереса к природе через текст В.Солоухина упр.356 и миниатюры И.Д.Полуянова.</p> <p>Воспитание чуткого отношения к природе через описание картины упр.361.</p> <p>Воспитание стремления самосовершенствоваться.</p> <p>Воспитание положительного отношения к здоровому об-разу жизни по тексту упр.362.</p> <p>Воспитание чуткого отношения к природе через миниатюры И.Д.Полуянова.</p> <p>Воспитание доброй памяти о школе через текст А.Г.Алексина на 256.</p> <p>формы - индивидуальная, фронтальная, групповая. Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.</p>	17+2
10	Междометия и звукоподражательные слова	<p>Воспитание чуткого отношения к природе, любви к малой родине через текст В.М.Пескова упр.375.</p> <p>Способствовать развитию воображения через текст сочинения.</p> <p>Воспитание чуткого отношения к таланту человека через текст на</p>	3+3

		стр. 266-267. формы - индивидуальная, фронтальная, групповая. Виды: беседа, рассказ, ответ, тестирование, тренировочные упражнения; составление планов, схем, таблиц; сочинения, письменные контрольные работы, обсуждение, диалог, анализ, изложение.	
11	Повторение изученного	Воспитание интереса к занятиям спортом через текст упр.377. Воспитание любви к родному краю через сочинение. Воспитание интереса к творчеству А. И.Куинджи через текст упр.392. формы - индивидуальная, фронтальная, групповая. Виды: беседа, ответ, сочинения, диалог, анализ.	3
			Итого: 136
8 класс			
№п/п	Тема	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов
1	Введение. Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.	Воспитание бережного отношения к родному языку.	1
2	Речь	Воспитание любви к Родине через тексты упр.5,8. Трудовое воспитание: мастерство умельцев средневековой Москвы. Патриотическое воспитание через текст Н.Матвеевой стр.51-52.. Экологическое воспитание через текст упр.45.	14
3	Повторение (на основе изученного в 5-7 классах)	Духовно-нравственное воспитание на примере текста упр .114., упр.116.	6
4	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение	Эстетическое воспитание на примере творчества Рериха, П.П.Кончаловского по тексту упр.151: стр.125. Экологическое воспитание на основе текста упр.127., картины И. Левитана «Осень. Охотник»	7
5	Двусоставное предложение	Экологическое воспитание на примере упр. 194, 199. Патриотическое воспитание через текст В.Михина на стр.243-244. Эстетическое воспитание на	18+3

		основе упр 260	
6	Односоставное предложение	Патриотическое воспитание через тексты В.Пескова (упр.4), О.А.Фокиной (упр.9). , через описание пейзажей на стр.38. Духовно-нравственное воспитание на основе текста изложения, через текст упр.21.	8+1
7	Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности	Экологическое воспитание через текст упр.68. Духовно-нравственное воспитание через текст Н.Внукова «Один» и творческое задание (упр.80). Упр 87 Патриотическое воспитание через текст Н.Внукова «Один» и творческое задание (упр.80).	8+2
8	Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности	Экологическое воспитание через работу над текстом упр.97. ,упр 107.,упр 121,123, через текст М.Горького на стр.118-119. Эстетическое воспитание через анализ текста упр.116.	20
9	Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями	Духовно-нравственное воспитание через написание сочинения на свободную тему «Как мы однажды...», «Поход в театр». , Эстетическое воспитание на примере текста на стр.132.	9+1
10	Повторение изученного	Духовно-нравственное воспитание на примере текстов упр.149, 150 и картину на стр.141.	4
			Итого: 102
9 класс			
№п/п	Тема	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Количество часов
1	Русский язык как развивающееся явление	Воспитание интереса и уважения к родному языку через текст упр.4,5. Патриотическое воспитание через отрывки из рассказа В.И.Белова.	5ч
2	Речь	Патриотическое воспитание через текст упр.18,19., упр 40. Эстетическое воспитание через картину И.К.Айвазовского и текст упр.48., через текст о музыке Шостаковича. Духовно-нравственное воспитание через текст Д.С.Лихачёва упр.55. воспитание уважения к личности писателя-земляка В.А.Гиляровского по тексту	12

		упр.59.,	
3	Повторение изученного в 5 – 8 классах.	Эстетическое воспитание через текст упр.82. Духовно-нравственное воспитание примере главного героя текста текста К.Станюковича упр.86.	6ч
4	Сложное предложение	Духовно-нравственное воспитание на примере текста А.Г.Алексина стр.136-137. , текста изложения о дружбе.	2ч
5	Сложносочинённое предложение	Духовно-нравственное воспитание на примере текста упр.112. , на примере текста А.Куприна упр.107. Патриотическое воспитание на примере текста изложения.	7ч
6	Сложноподчинённое предложение	Духовно-нравственное воспитание на примере текста В.Распутина упр.146. Патриотическое воспитание на примере упр 178, через отрывок из рассказа В.И.Белова. Эстетическое воспитание на примере упр 257, упр 262	37
7	Бессоюзное сложное предложение	Духовно-нравственное воспитание на основе текста В.П.Астафьева «Пакошь».	6
8	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	Духовно-нравственное воспитание через текст изложения и раскрытие темы сочинения-рассуждения. Патриотическое воспитание на основе текста о Москве	2
9	Чужая речь и способы её передачи	Патриотическое воспитание уважительного отношения к истории ордена Святого Георгия через текст упр.55.	5ч
			Итого: 85ч

Поурочное планирование.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	5 класс	
...	Наименование раздела	
1	Русский язык – национальный язык русского народа	1
2	Речь. Речевое общение. Речевая деятельность.	5+2
	1. Язык и речь	
	Р.Р 1 Обучающее выборочное изложение. «Легенда о Вавилонской Башне»	

	2. Урок – беседа Речь и речевое общение.	
	3. Речь устная и письменная	
	4. Речь диалогическая и монологическая	
	5. Урок – практическое занятие Русский речевой этикет	
	Р.Р 2 Сочинение «Зачем нужно здороваться?»«Соблюдаю ли я речевой этикет» (на выбор)	
3	Текст	8+4
	1. Текст как речевое произведение	
	Р.Р 3. Урок – беседа Текст. Тема. Основная мысль.	
	2.Входная диагностика. Контрольное списывание с грамматическим заданием	
	3.Средства связи предложений в тексте	
	4.Простой и сложный план текста	
	Р.Р.4 Сочинение «Мой четвероногий друг»	
	5.Типы речи. Повествование	
	6.Описание	
	7.Урок – представление. Рассуждение	
	8.Урок – диалог Сочетание разных типов речи	
	Р.Р. № 5-6. Подготовка и написание контрольного подробного изложения № 1 «Бесстыжие зайчихи»	
4	Система языка. Синтаксис и пунктуация. Развитие речи.	19+4
	1.Синтаксис и пунктуация	
	2. Словосочетание и виды словосочетаний.	
	Р.Р. № 7. Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья»	
	3. Предложение и его признаки	
	4. Урок — выступление. Русская интонация. Логическое ударение	
	5. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске	
	Р.Р 8 Сжатое изложение «Тетрадки под дождем»	
	6. Грамматическая основа предложения Главные члены предложения	
	7. Тире между подлежащим и сказуемым	
	8. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения	

	9. Определение	
	Р.Р. 9 Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Зимнее утро» или В.Н. Бакшеевой «Иней»	
	10. Дополнение	
	11. Обстоятельство	
	12. Предложения с однородными членами	
	13. Обобщающее слово при однородных членах предложения	
	14. Контрольный диктант с грамматическим заданием	
	15. Предложения с обращениями	
	16. Предложения с вводными словами	
	17. Предложения с прямой речью Урок – диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	
	18. Синтаксический разбор простого предложения	
	Р.Р. 10 Обучающее изложение от другого лица «Хитрая кошка»	
	19. Простое и сложное предложение. Урок – отчет. Знаки препинания.	
5	Фонетика. Орфоэпия (14ч.) Развитие речи (2ч.) 1.Фонетика. Звук — единица языка. Звуки и буквы	14+3
	Р.Р. 11 Обучающее изложение от третьего лица «Журавли»	
	2.Фонетическая транскрипция	
	3.Отличие гласных и согласных звуков	
	4.Согласные звонкие и глухие	
	5.Согласные твердые и мягкие	
	6.Обозначение мягкости согласных	
	7.Правописание ь знака	
	8.Позиционные чередования гласных	
	9. Позиционные чередования согласных	
	Р.Р. 12-13 Подготовка и написание контрольного изложения № 2 от третьего лица (По И.Тургеневу)	
	10.Слог. Ударение	
	11.Произношение гласных звуков	
	12.Произношение согласных звуков. Озвончение и оглушение согласных	
	13.Произношение сочетаний согласных звуков	
	14 Контрольный диктант с грамматическим заданием № 2	
6	Графика. Орфография Развитие речи. 1.Графика — раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв	8+1
	2. Орфография. Правописание гласных в корне слова	

	3.Правописание непроверяемых гласных в корне слова	
	4. Правописание гласных о—ё в корне слова	
	Р.Р. 14 Урок – фантазия Сочинение по картине А.Н. Семёнова «Как прекрасен этот мир»	
	5. Правописание согласных в корне слова	
	6.Правописание удвоенных согласных в корне слова	
	7.Урок – путешествие Повторение по теме «Графика. Орфография»	
	8. Проверочная работа по теме «Графика. Орфография»	
7.	Лексика. Развитие речи. 1. Слово и его значения	11+4
	2. «Словарный» урок Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья	
	3.Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов	
	4. Омонимы	
	5. Синонимы Урок – толкование («Толковый» урок)	
	Р.Р.№ 15-16 Сжатое изложение. Анализ выполнения сжатого изложения(По В. Малову)	
	6. Антонимы	
	7.Контрольный диктант с грамматическим заданием № 3.	
	8.Анализ результатов контрольного диктанта	
	9.Урок образного описания предмета Эпитет	
	10.Метафора.	
	11. Олицетворение	
	Р.Р.№ 17-18 Подготовка к сочинению по картине. Сочинение по картине И. Шишкина «Перед грозой»	
8.	Морфемика. Словообразование Орфография. Развитие речи 1. Морфема — значимая часть слова . Окончание и основа слова	19+1
	2. Корень	
	3.Обучающее изложение	
	4.Суффикс	
	5. Приставка	
	6.Правописание корней с чередованием согласных и гласных звуков	
	7.Чередование гласных е//и в корне	
	8.Чередование звуков о//а в корне слова	

	9.Правописание корней с чередованием -раст- // -ращ- // -рос-	
	10.Правописание корней с чередованиями	
	11 Правописание приставок	
	12. Правописание приставок на -з, -с	
	13 Буквы ы—и в корне после приставок	
	14 Приставки пре- и при-	
	15 Буквы и и ы после ц	
	Р.Р. 19 Обучающее сочинение по картине С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство»	
	16 Способы образования слов. Сложение	
	17 Урок- конструктор Морфемный разбор слова	
	18-19 Контрольный диктант с грамматическим заданием № 4 и его анализ	
9	Морфология. (2ч.) 1. Морфология как раздел грамматики. Слово как часть речи	2
	2. Самостоятельные и служебные части речи	
10	Имя существительное как часть речи. Развитие речи.	18+5
	1.Имя существительное как часть речи	
	Р.Р. 20-21 Подготовка к сочинению по картине. Контрольное сочинение № 1 по картине А.А. Пластова «Первый снег»	
	2. Правописание суффиксов существительных -чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а))	
	3. Правописание суффиксов существительных -ек-, -ик-	
	4. Правописание не с именем существительным	
	5. Имена существительные одушевленные и неодушевленные	
	Р.Р. 22 Описание натюрморта по картине «Утренний натюрморт» К.С. Петрова-Водкина	
	6. Имена существительные нарицательные и собственные	
	7. Род имен существительных	
	8. Ъ после шипящих на конце имен существительных	
	Р.Р 23 Урок – воображение Описание комнаты Зад 5 Стр.121	
	9. Имена существительные общего рода	
	10. Род несклоняемых имен существительных	
	11. Склонение имен существительных	
	12. Разносклоняемые имена существительные	

	13. Число имен существительных	
	14. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	
	15. Правописание о, е в окончаниях существительных после шипящих и ц	
	Р.Р. 24 Урок – заочная экскурсия Сочинение-описание памятника архитектуры	
	16. Урок – КВН Морфологический разбор имени существительного	
	17. Повторение изученного по теме «Имя существительное как часть речи». Тестовые задания	
	18. Контрольный диктант с грамматическим заданием № 5	
11	Имя прилагательное . Развитие речи. 1. Имя прилагательное как часть речи	11+2
	Р.Р. 25 Урок – рисование Сочинение-описание внешности человека	
	2. Имена прилагательные качественные и относительные Притяжательные имена прилагательные	
	3. Согласование имени прилагательного с именами существительными	
	4. Имена прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую	
	5. Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень имени прилагательного. Превосходная степень имени прилагательного	
	6. Словообразование и правописание имён прилагательных. Суффиксальный способ образования имен прилагательных. Правописание -н- и -нн- в прилагательных	
	7. Приставочный способ образования имен прилагательных. Правописание не с прилагательными	
	8. Правописание сложных имен прилагательных	
	Р.Р. 26 Описание натюрморта по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»	
	9. Морфологический разбор имени прилагательного	
	10. Повторение изученного по теме «Имя прилагательное как часть речи»	
	11. Контрольный диктант с грамматическим заданием № 6.	
12	Глагол. Развитие речи. 1. Глагол как часть речи.	18+4
	2. Правописание не с глаголами	

	3. Инфинитив	
	4. Правописание -тся и -ться в глаголах	
	Р.Р. 27-28 Подготовка и написание контрольного сочинения-рассуждения.	
	5. Вид глагола	
	6. Правописание суффиксов -ова- (-ева-), -ыва-(-ива-)	
	7. Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи». Тестовые задания	
	8. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы	
	9. Наклонения глагола. Условное наклонение глагола	
	Р.Р. 29 Урок – фантазия Сочинение «Что было бы, если бы...»	
	10. Повелительное наклонение глагола. Изъявительное наклонение глагола. Времена глагола	
	11. Настоящее время глагола. Прошедшее время глагола	
	12. Будущее время глагола	
	13.Спряжение глагола	
	14. Разноспрягаемые глаголы	
	15. Безличные глаголы	
	16.Морфологический разбор глагола	
	17-18 .Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол» и анализ работы	
	Р.Р. 30 Изложение с цитированием стихотворных строк	
	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	2ч
13	Повторение в конце года	4ч
	1. Повторение в конце года Правописание чередующейся гласной в корне слова.	
	2. Повторение в конце года Правописание Не с существительными, прилагательными и глаголами.	
	3. Повторение в конце года Знаки препинания простого предложения.	
	4. Повторение в конце года Морфологический разбор разных частей речи.	
	Всего за год: 170ч	140+30ч р.р

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	6 класс	
1.	Русский язык в жизни России.	1ч
2.	Речь (повторяем и изучаем)	11ч +1

	1.Текст. Тема и основная мысль текста	
	2.Построение текста.	
	3.Связь предложений в тексте. Цепная связь	
	4. Связь предложений в тексте. Параллельная связь	
	5 Типы речи. Анализ текста	
	6. Разговорная речь	
	7. Книжная речь	
	8. Научная речь	
	9. Язык художественной литературы	
	Р.Р. (1) Изложение	
	10 Контрольная работа по теме «Текст. Речь»	
	11 Анализ контрольной работы	
3	Лексика	11ч +1
	1.Слово и его значение	
	2. Стилистические свойства слова	
	3. Паронимы	
	4. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении	
	5.Термины, специальные слова (профессионализмы), жаргонизмы	
	6 Диалектизмы	
	7 Исконно русские слова и заимствованные слова	
	8. Устаревшие слова	
	9 Неологизмы	
	Р.Р.(2) Сочинение- рассуждение по тексту В. Железникова «Чучело»	
	10-11 Контрольная работа по теме «Лексика»и ее анализ	
4	Фразеология	4ч +2
	1 Фразеологизмы	
	2 Возникновение фразеологизмов	
	3. Стилистические свойства фразеологизмов	
	4 Употребление фразеологизмов в речи	
	Р.Р.(3-4) Сочинение-рассуждение о роли фразеологии в русском языке	
5	Морфемика. Словообразование. Орфография	13ч +4
	1.Состав слова	
	Р.Р. (5-6) Изложение по тексту А.Платонова	
	2.Правописание корней слов.	

	3-4 Корни с чередованием	
	Р.Р.(7) Сочинение – описание ночной природы	
	5.Способы словообразования. Приставочно-суффиксальный способ.	
	6 Бессуффиксный способ образования слов	
	7 Сложные слова	
	8.Сложносокращенные слова	
	9 Морфемный и словообразовательный разбор слова	
	10 Понятие об этимологии	
	Р.Р.(8) Изложение текста И.Тургенева «Воробей»	
	11 Обобщение по теме	
	12-13 Контрольная работа по теме «Морфемика. Словообразование» и ее анализ	
6	Морфология. Орфография.	19ч +6
	1.Части речи	
	2. Имя существительное как часть речи	
	3. Морфологические признаки имен существительных	
	4.Склонение имен существительных	
	5.Употребление имен существительных в речи	
	6. Формы множественного и единственного числа имен существительных	
	7.Увеличительные и уменьшительные суффиксы имен существительных	
	Р.Р.(9) Сочинение «Мои увлечения»	
	8 Имя прилагательное как часть речи	
	9. Разряды имен прилагательных по значению	
	10 Степени сравнения имен прилагательных	
	11 Употребление имен прилагательных в речи.	
	Р.р.(10) Сочинение по картине В.А.Серова «Девочка с персиками»	
	12 Краткие имена прилагательные и их употребление в речи.	
	Р.Р. (11) Анализ текста К.Паустовского	
	13 Глагол как часть речи.	
	14 Наклонение глаголов	
	15 Употребление глаголов в речи	
	16 Стилистически нейтральные и стилистически окрашенные глаголы	
	Р.Р (12-13) Выборочное изложение «Буря»	
	17 Обобщение по теме	

	18 Контрольная работа по повторению темы «Морфология»	
	19 Анализ контрольной работы	
	Р.Р.(14) Сочинение «Кем я хочу стать?»	
7	Местоимение.	20ч +3
	1. Местоимение как самостоятельная часть речи	
	2. Разряды местоимений по значению и грамматическим особенностям.	
	3. Соотнесенность местоимений с разными частями речи.	
	4. Морфологический разбор местоимений	
	5. Личные местоимения, склонение личных местоимений	
	6. Использование в речи личных местоимений	
	7 Возвратное местоимение себя	
	8. Притяжательные местоимения, употребление личных местоимений в значении притяжательных	
	Р.Р.(15-16) .Изложение «Не зря старался»	
	9. Указательные местоимения, употребление указательных местоимений.	
	10. Определительные местоимения	
	Р.Р.(17) Сочинение «Моё свободное время»	
	11. Вопросительно-относительные местоимения	
	12. Изменение местоимений КАКОЙ, КОТОРЫЙ, ЧЕЙ	
	13. Употребление вопросительных и относительных местоимений в речи.	
	14. Неопределенные местоимения	
	15 Правописание неопределенных местоимений.	
	16 Отрицательные местоимения	
	17 Употребление отрицательных местоимений в речи	
	18 Обобщение по теме.	
	19 Контрольная работа по теме «Местоимение»	
	20 . Анализ контрольной работы	
8	Числительное	18ч +2
	1 Числительное как часть речи	
	2. Морфологические признаки числительных.	
	Р.Р.(18) Сочинение-рассуждение «Времена года»	
	3. Омонимия числительных	
	4. Имена числительные простые, сложные и составные	
	5. Склонение сложных числительных.	
	6. Употребление в речи числительных	

	7. Количественные числительные и их разряды	
	8. Собирательные числительные	
	9-10 Склонение имен числительных, обозначающих целые числа	
	11 Склонение дробных имен числительных.	
	12. Склонение собирательных числительных	
	13. Порядковые имена числительные.	
	14. Морфологический разбор имен числительных	
	Р.Р. (19) Сочинение-рассуждение «Разговоры о школе»	
	15 Употребление имен числительных в речи	
	16 Повторение по теме	
	17. Контрольная работа по теме «Имя числительное»	
	18. Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
9	Наречие.	31ч +4
	1. Наречие как самостоятельная часть речи	
	Р.Р.(20) Рассказ-сочинение «Поход в горы»	
	2. Морфологические признаки наречия	
	3. Синтаксическая роль наречий	
	4-5 Разряды наречий по значению	
	6 Группы местоименных наречий.	
	7-8 Категория состояния	
	9 Употребление наречий в тексте	
	10.Степени сравнения наречий: сравнительная и превосходная	
	Р.Р.(21) Рассказ о родном крае	
	11 Словообразование наречий	
	Р.Р.(22) Описание картины « Девочка у окна. Зима».	
	12-13 Правописание наречий. Слитное и раздельное написание наречий.	
	14-15 Дефисное написание наречий	
	16-17Правописание НЕ с наречиями на о(е)	
	18 Правописание Не и НИ в отрицательных наречиях.	
	19 Правописание Н и НН в наречиях на о(е), образованных от прилагательных.	
	20. Правописание О,Е на конце наречий после шипящих.	
	21-22 Правописание О,А на конце наречий.	
	23 Правописание Ъ на конце наречий	
	24 Обобщение по правилам правописания наречий	
	25-26 Морфологический разбор наречий	

	27-28 Употребление наречий в речи.	
	29 Повторение по теме «Наречие»	
	30 Контрольная работа по теме «Наречие»	
	31. Анализ контрольной работы	
	Р.Р.(23) Отзыв на стихотворение В.Г.Бенедиктова «Москва»	
10	Повторяем изученное	16ч +3
	1-2 Речь. Текст. Стили речи	
	Р.Р (24) Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	
	3-4 Лексика и фразеология	
	5-6 Морфемика. Словообразование.	
	7,8,9 Морфология	
	Р.Р.(25-26) Сочинение «Отрочество – трудный возраст».	
	10,11,12 Орфография: правописание местоимений, числительных, наречий	
	13-14 Обобщение по изученному материалу	
	15. Промежуточная аттестация. Контрольная работа.	
	16. Анализ контрольной работы	
	Всего за год: 170ч	144+26ч Р.Р

7 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	7 класс	
1	Русский язык в современном мире	1ч
2	Речь (повторяем и изучаем новое)	11+5 р.р
	Текст	
	Р.Р(1). Сочинение «Улица моего детства»	
	Простой и сложный план.	
	Р.Р(2) Сочинение «Народные умельцы нашего края»	
	Чтение – основной вид речевой деятельности	
	Виды чтения	
	Входной контроль	
	Типы и стили речи	
	Научно-учебный и научно-популярный стили речи.	
	Публицистический стиль речи	
	Р.Р(3) Сочинение-рассуждение «Аудиокниги- это хорошо или плохо?»	
	Р.Р(4) Лингвистическое наблюдение: реклама	
	Обобщение по теме	

	Контрольная работа по теме «Текст» и её анализ	
	Р.Р(5). Сочинение «С чего начинается Родина?»	
3	Повторение	17+2 р.р
	Фонетика. Орфоэпия	
	Правописание гласных в корне слова	
	Правописание согласных в корне слова	
	Р.Р.(6) Изложение «Советы известного лингвиста»	
	Морфемика. Правописание корней слов.	
	Словообразование	
	Р.р.(7) Анализ текста из повести А.Алексина « В стране вечных каникул»	
	Лексика и фразеология	
	Лексика и фразеология	
	Контрольная работа за 1 четверть	
	Морфология . Части речи Имя существительное	
	Имя прилагательное	
	Глагол	
	Местоимение	
	Имя числительное	
	Наречие	
	Синтаксис и пунктуация	
	Контрольная работа по теме «Повторение»	
	Анализ контрольной работы	
4	Причастие	28+3 р.р
	Причастие как самостоятельная часть речи	
	Признаки прилагательного у причастия	
	Признаки глагола у причастия	
	«Проверяем себя»	
	Причастный оборот	
	Р.Р.(8) Сочинение-миниатюра «Мой родной город»	
	Действительные и страдательные причастия	
	Образование и правописание действительных причастий настоящего времени	
	Р.р.(9) Сочинение по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу»	
	Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени	
	Работа с текстом С. Тер- Минасовой	

	Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени	
	Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени	
	Правописание ё-е в суффиксах причастий.	
	Краткие и полные страдательные причастия	
	Краткие и полные страдательные причастия	
	Морфологический разбор причастия	
	Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	
	Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	
	Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	
	Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	
	Контрольная работа за 2 четверть	
	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	
	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	
	Употребление причастий в речи	
	Употребление причастий в речи	
	Обобщение по теме	
	Обобщение по теме	
	Контрольная работа по теме «Причастие».	
	Анализ контрольной работы	
	Р.р.(10) Сочинение «Кем я хочу быть?»	
5	Деепричастие	11+ 1 р.р
	1-2. Деепричастие как часть речи	
	3. Деепричастный оборот	
	4. Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	
	5.Образование деепричастий	
	6. Морфологический разбор деепричастий	
	7-8 Употребление деепричастий в речи.	
	9. «Проверяем себя» Обобщение по теме «Деепричастие»	
	10-11Контрольная работа по теме «Деепричастие» и её анализ.	
	Р.Р (11) Сжатое изложение по отрывку из повести А.Грина «Алые паруса»	
6.	Служебные части речи – 45 ч	45ч
	Служебные части речи	

	Предлог (10ч) +1р.р	
	1. Предлог как служебная часть речи	
	2. Значения предлогов	
	3. Разряды предлогов: простые и составные	
	4-5 Производные и непроизводные предлоги.	
	6. Морфологический разбор предлогов.	
	7.Правописание предлогов	
	8. Употребление предлогов в речи.	
	9-10 Контрольная работа по теме «Предлог» и её анализ	
	Р.р (12) Микротемы текста	
	Союз (14ч)+ 2 р.р.	
	1.Союз как служебная часть речи	
	2.Союзы простые и составные	
	3-4 Сочинительные союзы	
	Контрольная работа за 3 четверть	
	6-7-8 Подчинительные союзы	
	9 Морфологический разбор союзов	
	10-11. Правописание союзов	
	12 Употребление союзов в речи	
	13-14 Контрольная работа по теме «Союз» и её анализ	
	Р.Р(13-14). Сочинение-размышление на заданную тему «Человек живет не только в настоящем, но и в прошлом и в будущем»	
	Частицы (17ч) + 2 р.р	
	1. Частица как служебная часть речи.	
	2-3 Значение частиц	
	4. Формообразующие частицы	
	5. Слитное и раздельное правописание частиц.	
	6. Правописание частиц через дефис.	
	7,8,9,10 Правописание частиц НЕ и НИ	
	11 Морфологический разбор частиц	
	12,13 Употребление частиц в речи	
	Р.Р.(15) Сочинение по картине В.Г Никонова «Первая зелень»	
	14-15.Обобщение по теме «Частицы»	
	16-17. Контрольная работа по теме «Частицы» и её анализ	
	Р.Р.(16) Устный рассказ по теме « Важный день моей жизни»	

	Междометие и звукоподражательные слова (3)+3 р.р	
	1-2 Междометие как часть речи	
	3. Звукоподражательные слова	
	Р.Р.(17) Сочинение-рассуждение «Что такое талант?»	
	Р.Р. (18-19) Контрольное изложение	
7	Повторение изученного	3ч
	Обобщение по курсу	
	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	
	Анализ контрольной работы.	
	Всего за год: 136ч	

8 класс

	Тема урока	Кол-во часов
	Введение. Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка	1ч
	Речь	14ч
	1.Текст	
	2.Типы речи	
	3.Способы и средства связи предложений	
	4. Стили речи. Разговорный язык, его жанры.	
	5,6,7.Научный стиль, его жанры: 5-аннотация, 6-рецензия, 7 отзыв.	
	8-9. Основные жанры официально-делового стиля: 8-расписка, доверенность, заявление, 9-резюме.. Их особенности.	
	10,11,12,13,14. Публицистический стиль, его жанры: 11-заметка, 12-репортаж, 13-14 очерк	
	Повторение	6ч
	1.Повторение фонетики	
	2.Повторение орфографии	
	3.Повторение морфологии	
	4.Повторение словообразования	
	5.Контрольная работа по теме «Текст.Повторение» (за 1ч)	
	6.Анализ контрольной работы	
	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	7ч
	1. Синтаксис как раздел грамматики Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи	

	Словосочетание. 2.Основные признаки словосочетания и виды по морфологическим свойствам. 3,4,5 Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание	
	6-7 Контрольная работа по теме «Словосочетание» и её анализ	
	Предложение. Двусоставное предложение.	18ч+ 3ч р.р
	1.Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения. 2. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. 3. Утвердительные и отрицательные предложения, их смысловые и структурные отличия.	
	4-5 Морфологические способы выражения подлежащего.	
	6,7,8.Виды сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.	
	Р.Р (1) Сочинение на свободную тему: «Неожиданное происшествие», «Случай на футбольном поле», «Летом на рыбалке» (упр201)	
	9.Тире между подлежащим и сказуемым	
	10.Обобщение изученного по теме «Главные члены предложения».	
	Второстепенные члены предложения (7ч) 11. Определение. Согласованные и несогласованные определения	
	12.Приложение как разновидность определения.	
	13. Дополнение.(прямое или косвенное)	
	14. обстоятельство. Основные значения и способы выражения	
	15. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его экспрессивно-стилистическая роль.	
	16 Обобщение «Второстепенные члены предложения»	
	17-18 Контрольная работа диктант по теме «Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения» и его анализ	
	Р.Р (2-3) Изложение	
	Односоставное предложение.	8ч +1 р.р
	№1 Понятия об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению.	
	Р.Р.(4) Описание картины М.Сатарова «Мороз»	

	№2 Определённо – личные предложения	
	№ 3 Неопределённо-личные предложения Обобщённое значение определённо-личных и неопределённо-личных предложений	
	№ 4 Безличные предложения	
	№ 5 Назывные предложения. Знаки препинания в конце назывных предложений. Неполные предложения	
	№6 Обобщение по теме «Односоставные предложения»	
	№7-8.Контрольная работа по теме «Односоставное предложение» и анализ	
	Предложения с однородными членами предложения	8ч+2 р.р
	№ 1.Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов. Союзы при однородных членах, их разряды по значению. Запятая между однородными членами.	
	№2 -№3 Однородные и неоднородные определения.	
	4 Знаки препинания при однородных членах предложения	
	5 Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. 6. Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами	
	№7 Обобщение по теме «Однородные члены предложения»	
	Р.Р (5-6) Изложение с элементами сочинения	
	№8 Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	
	Обособленные члены предложения.	20ч
	1.Понятие об обособлении	
	2.Обособление определений	
	3-4Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми словами 5 Знаки препинания при обособленных согласованных определениях	
	6.Контрольная работа за 3 четверть	
	№№7,8 Обособленные приложения Знаки препинания при обособленных приложениях.	
	№9 Обобщение по теме «Обособление определений и приложений»	

	№№10,11,12,Обособление обстоятельств. Способы их выражения и разновидности значения. Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий	
	13-14 Обособление дополнений	
	№ 15,16 Обособленные уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения	
	17-18 Повторение по теме «Обособленные члены предложения»	
	№№19-20. Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения» и её анализ	
	Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями	9ч+1 р.р
	№1 Вводные слова (словосочетания) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника..	
	№2. Группы вводных конструкций по значению.	
	№3.Группы вводных конструкций по значению.	
	№4.Практикум. Вводные слова, словосочетания и предложения в тексте.	
	№5.Практикум. Вводные слова, словосочетания и предложения в тексте.	
	№6Обращение, средства его выражения.	
	№7 Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.	
	№8-9 Контрольная работа по теме «Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и обращениями» и её анализ	
	Р.Р (7) Сочинение - рассуждение	
	Повторение за год	4ч
	1. Повторение орфографии	
	2. Повторение пунктуации	
	3. Промежуточная аттестация. Контрольная работа.	
	4. Анализ контрольной работы	
	Всего за год: 102ч	

9 класс

	Русский язык как развивающееся явление. 5 ч.
1	Язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка
2	Лексические и фразеологические новации в русском языке.
3	Русский литературный язык. Язык художественной литературы.
4	Лингвистическое исследование «СМИ сегодня – отражают или формируют языковой вкус?»
5	Вводный контрольный диктант.
	Речь.12ч.(5РР)
6	Текст, типы речи (углубление знаний)
7	Способы и средства связи предложений в тексте. Парцелляция.Синтаксический параллелизм.Метонимия.
8	Стили речи
9	Стилистический анализ текста.
10	РР Сочинение по картине.
11	Информационная переработка текста. Приёмы сжатия текста. План.
12	РР Контрольное сжатое изложение из ОБЗ ОГЭ.
13	РР Анализ написания сжатого изложения.
14	Информационная переработка текста. Тезисы.Конспект
15	Информационная переработка текста. Реферат.
16	РР Статья. Анализ статьи..
17	РР Эссе. Сочинение по картине в жанре эссе.
18	Интервью. Выступление. Особенности жанров.
	Повторение изученного в 5 – 8 классах. 6 часов(1РР)
19	Простое предложение и его грамматическая основа (повторение).
20	Предложения с обособленными членами (повторение).
21	Обращения, вводные слова и вставные конструкции (повторение).
22	Контрольная работа за 1 четверть.
23	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.
24	РР Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему 9.1 из ОБЗ.
	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.2 часа+2РР
25	Сложное предложение и его виды. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.
26	Союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные предложения. Основные средства связи между частями сложного предложения.
27	РР Сжатое изложение
28	РР Сжатое изложение
	Сложносочинённое предложение.7 часов (1РР)
29	Сложносочинённое предложение, его строение.
30	Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.
31	Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.
32	Знаки препинания в ССП.

33	Обобщение и повторение изученного по теме «ССП». Тестовые задания.
34	РР Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. 9.2 из ОБЗ ОГЭ.
35	Контрольная работа по теме «ССП»
	Сложноподчинённое предложение. 37 (РР 11)
36	Понятие о сложноподчинённом предложении. Строение СПП, главная и придаточная части.
37	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.
38	РР Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. 9.3 из ОБЗ ОГЭ.
39	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
40	Виды сложноподчинённых предложений. Повторим орфографию! (написание не с различными частями речи).
41	Комплексный анализ текста. Решение тестовых заданий ОГЭ.
42	РР. Контрольное сжатое изложение.
43	РР. Контрольное сочинение-рассуждение.
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.
45	Пунктуация в сложноподчинённом предложении с придаточным определительным.
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.
47	Пунктуация в сложноподчинённом предложении с придаточным изъяснительным.
48	Пунктуация в сложноподчинённом предложении с придаточным изъяснительным.
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными предложениями места.
52	РР Сжатое изложение.
53	РР. Контрольное сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.
54	РР. Контрольное сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени.
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения.
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели.
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия.
59	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия.
60	Сложноподчинённые предложения с придаточными предложениями уступки.
61	Закрепление темы «Сложноподчинённое предложение».
62	Повторение. Проверяем себя. Решение тестовых заданий ОГЭ
63	РР Сочинение-рассуждение на одну из тем ОГЭ по выбору обучающихся.
64	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное подчинение придаточных частей.
65	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Параллельное подчинение придаточных частей.
66	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Последовательное подчинение.
67	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.
68	Итоговая контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение».
69	Анализ контрольной работы.
70	РР Комплексный анализ текста. Проверяем себя.
71	РР. Реферат-проект
72	РР. Защита реферата-проекта.
	Бессоюзное сложное предложение. 6 час (РР 1 час).
73	Понятие о бессоюзном сложном предложении.

74	Запятая в простом и сложном предложении (повторение).
75	Бессоюзное сложное предложение. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.
76	Бессоюзное сложное предложение. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
77	Обобщение «Правила постановки двоеточия». Тире в бессоюзном сложном предложении.
78	РР Сжатое изложение
	Сложные предложения с разными видами связи 2 часа(РР 1 час)
79	Сложные предложения с разными видами связи:сочинением,подчинением,сочинением и бессоюзием.
80	РР Сочинение-рассуждение на одну из тем ОГЭ по выбору обучающихся.
	Синтаксические конструкции с чужой речью 5 часов (РР 2 часа)
81	Прямая речь. Пунктуация в предложениях с прямой речью.
82	Косвенная речь, замена прямой речи косвенной.
83	Диалог. Цитирование.
84	Промежуточная аттестация.
85	РР Сочинение-рассуждение на одну из тем ОГЭ по выбору обучающихся

Всего на учебный предмет	663 часов
---------------------------------	------------------

Приложение № 1

Оценочные материалы

Текущий контроль проходит в форме устного опроса, тестирования, диктанта, контрольной работы, изложения, сочинения. Промежуточная аттестация осуществляется в форме диктанта.

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ.

І. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценки устного ответа учащихся:

- 1) полнота и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок.

Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;

б) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли; - полнота раскрытия темы; - правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи;

- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим критериям:

Отметка «5» ставится, если:

1) содержание работы полностью соответствует теме;

2) фактические ошибки отсутствуют;

3) содержание излагается последовательно;

4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);

2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;

4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида

IV. Оценка тестовых работ

Тесты даются каждому в письменном виде (на бумажных носителях). Задача учащихся – найти правильный ответ из нескольких предложенных и подтвердить его материалом из источника.

Отметка «5» выставляется за 85-100% выполнения работы.

Отметка «4» выставляется за 66-84% выполнения работы.

Отметка «3» выставляется за 50-65% выполнения работы.

Отметка «2» выставляется за 49% выполнения работы и менее.

5 класс

Контрольный диктант по изученному материалу (орфография)

Мы идём по узкой дорожке берегом большого озера. Над ближним лесом встаёт солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

Мы входим в зелёную чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льётся через густую зелень. Под деревьями прохладно. В этой местности живут пушистые белки. Вот зверёк прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъём ведёт в гору. Там конец нашего пути.

Контрольный диктант по теме «Глагол»

Кто сеет в лесу?

Кроты по ночам трудились в лесу на поляне и всю её изрыли. Насыпали горки земли, распахали бороздки. Человеку трудно стало передвигаться по этой пашне. Дождь смочил кротовую пашню, солнце нагрело её. Когда же начнется сев?

Вокруг полянки расположились ели, раскрыли свои шишки. Налетел ветер, и полетели бесшумно вниз на жёлтых парашютиках лёгкие семена. Одни ветер с поляны унес, другие в траве запутались. Но многие попали на рыхлую пашню, и выросли здесь ёлочки. Они торчат зелёными свечками. Теперь войдёшь в лес и не увидишь на бороздках свободного места.

Так кроты весной пахут, ёлки и ветер сеют, и лесные поляны зарастают деревьями.

Контрольная работа по теме «Морфология и орфография»

1 вариант

1. Прочитайте текст и выполните задания.

Зима. Лесная полянка покрыта белым пушистым снегом. Теперь на ней тихо и пусто, не то, что летом. Кажется - зимой на полянке никто и (не) живёт. Но это только так кажется.

Возле куста из(под) снега тучит старый, трухлявый пенёк. Это не просто пенёк, а настоящий терем-теремок. Немало (в) нём уютных зимних квартир для разных лесных обитателей.

Под корой спрятались от холода мелкие и крупные букашки. И тут же устроился зловатый усатый жук-дровосек. А в норе между корнями, свернувшись в тугое колечко, улеглась проворная ящерица. Все забрались в старый пенёк, каждый занял в нём крохотную спаленку да и заснул (в)ней навсю долгую зиму.

1. Выпишите 1-е предложение 3-го абзаца, подпишите над словами части речи.
2. Выпишите имена существительных, в которых пропущены буквы, объясните орфограммы.
3. Выпишите имена прилагательных, в которых пропущены буквы, объясните орфограммы.
4. Выпишите глаголы, в которых пропущены буквы, определите их спряжение.
5. Выпишите все наречия из текста.
6. Выпишите местоимения, определите их разряд.
7. Выпишите предлоги с словами, раскройте скобки.
8. Выпишите союзы, частицы из текста.
9. Выполните виды разбора слов под значками.

2 вариант

1) Прочитайте текст и выполните задания

Полагаю, что вы не были снежной зимой в холодном лесу. Там лежат согнутые дубовые и так низко, что только зайцу (под) ними проскакать. Берёзка вершиной, как ладонью, забирала падающий снег.

(От) этого вырос ком и вершина стала сгибаться. Вершина клонилась, погрузилась (в снег и примерзла до весны. Под этой аркой проходили звери, пробирались люди (на) лыжах. Я знаю волшебное средство, чтобы идти по такой дорожке, не наклоняясь. Беру хорошую палочку и стучу по склонённому дереву. Снег валится вниз. Дерево прыгает вверх и уступает мне дорогу. Медленно иду разгорающимся утром и волшебным ударом (с) наслаждением освобождаю дерево.

1. Выпишите предложение *Беру хорошую палочку и стучу... по склонённому дереву*. Подпишите над словами части речи.
2. Выпишите имена существительных, в которых пропущены буквы, объясните орфограммы.
3. Выпишите имена прилагательных, в которых пропущены буквы, объясните орфограммы.
4. Выпишите глаголы, в которых пропущены буквы, определите их спряжение.
5. Выпишите все наречия из текста.
6. Выпишите местоимения, определите их разряд.
7. Выпишите предлоги с словами, раскройте скобки.
8. Выпишите союзы, частицы из текста.
9. Выполните виды разбора слов под значками.

Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»

1 вариант

Часть 1

Задание: из предложенных вариантов ответов выберите один правильный.

1. Определите, в каком варианте представлено не словосочетание.

Перед щенком на пне сидит большая стрекоза.

А. перед щенком В. на пне сидит

Б. перед щенком сидит Г. большая стрекоза

2. Отметьте словосочетание с главным словом существительным.

А. произносить громко В. ветки сирени Б. совсем неудачно Г.

двигался к реке

3. Укажите неверное утверждение.

А В конце побудительных и повествовательных предложений нельзя ставить восклицательный знак.

Б. По цели высказывания предложения бывают повествовательными, побудительными, вопросительными.

В. Подлежащее и сказуемое – грамматическая основа предложения.

Г По наличию или отсутствию второстепенных членов можно различить распространённое и нераспространённое предложения.

4. Найдите повествовательное предложение.

А. Памяти павших будьте достойны!

Б. Кто желает выступить на празднике?

В. Закружилась листва золотая.

Г Хорошо ли вы отдохнули на каникулах?

5. Укажите предложение с одним главным членом.

А. Уходит зима. В. Берега живописные.

Б. Прекрасное утро. Г. Дождь – мелкие брызги.

6. Отметьте вариант, в котором неверно выделена грамматическая основа.

А. Уставшие путники видели вокруг только пустыню.

Б. Вещь мы изготовили из простого материала.

В. Учёный теперь находился в лаборатории. Г.

Дом озарил резкий свет молнии.

7. Укажите предложение, в котором есть определение.

А. Ветер раскачивает деревья.

Б. Ночь заглядывает в окна.

В. Светлый луч солнца пробежал по стволам деревьев.

Г. Вдали блеснул огонёк.

8. Найдите нераспространённое предложение.

А. Пепельные тучки. В. Почти рассвело.

Б. Прохлада освежает и бодрит. Г. Снова замерло всё до рассвета.

9. Укажите, в каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым.

А. Врач благородная профессия. В. Он человек без совести.

Б. Небо высоко и прозрачно. Г. Изумительные летние вечера.

10. Отметьте предложение, в котором есть обращение. Знаки препинания не расставлены. А.

Ты не забывай писать родителям. В. Дети участвуют в озеленении школьного участка. Б. Я

люблю тебя Россия. Г. Территории эти пострадали от лесных пожаров.

11. Укажите, в каком предложении союз и связывает однородные члены. Знаки препинания не расставлены.

А. Всю ночь шёл снег и к утру земля была белая.

Б. Промелькнула короткая осень и нам взгрустнулось.

В. Гуляешь по осеннему лесу и наслаждаешься его красотой.

Г. Закружила зима белыми хлопьями и зашумели метели.

12. Найдите предложения с прямой речью. Знаки препинания не расставлены.

А. Поведай ты мне эту легенду.

Б. Он поделился своими размышлениями о творчестве.

В. Писатель рассказал нам о том как создавал произведение.

Г. Всем хорошим во мне я обязан книгам говорил М.Горький.

Часть 2 Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Оловянный солдатик молчал и крепко сжимал ружьё. (2) Лодка быстро неслась по течению, а крыса плыла за ней вдогонку. (3) Она и сердилась, и скрежетала зубами, и пищала. (4) Кружились разные предметы: ветки, щепки, сучки и солома. (5) Вдруг крыса закричала: «Соломинки, щепки, держите его!»

1. Найдите в тексте и выпишите сложное предложение, подчеркните в нём грамматические основы.
2. Запишите номер предложения с прямой речью, составьте его схему.
3. Из предложения 5 выпишите обращения.
4. Выпишите предложение 3, подчеркните в нём однородные члены.
5. Выпишите предложение 4, произведите полный синтаксический разбор этого предложения.

2 вариант

Часть 1

Задание: из предложенных вариантов ответов выберите один правильный.

1. Определите, в каком варианте представлено не словосочетание.
Птенец с трудом держится в воздухе короткое время.
А. с трудом держится В. держится в воздухе
Б. птенец держится Г. короткое время
2. Отметьте словосочетание с главным словом глаголом.
А. радостный миг В. стремиться вперёд
Б. налево от дома Г. прогулка по лесу 3.
Укажите неверное утверждение
А. Грамматическая основа предложения не всегда состоит из двух главных членов – подлежащего и сказуемого.
Б. Предложения, в которых мы сообщаем о чём-либо, называются невосклицательными. В. Для предложения характерна интонация конца предложения.
Г. Предложение, которое состоит только из главных членов, называется нераспространёнными.
4. Найдите побудительное предложение.
А. Веет свежестью возле реки.
Б. Между небом и землёй песня раздаётся.
В. А мечтали, дедушка, в прошлые года о славе?
Г. Расскажи мне, друг, о твоём детстве.
5. Укажите предложение с одним главным членом.
А. Лес молчал. В. Пурга сильна, сердита.
Б. Присядем на дорожку. Г. Невероятно красива наша земля.
6. Отметьте вариант, в котором неверно выделена грамматическая основа.
А. Шалаш разрушил ураган.
Б. Проект студент защищал долго.
В. Улан-Удэ – родной город.
Г. Утро туманное.
7. Укажите предложение, в котором есть дополнение.
А. Из тусклого тумана появляется солнце.
Б. Розовый клевер прячет в траве свою круглую головку.
В. На поляне резвились тигрята.
Г. Из воды выглянул забавный лягушонок.
8. Найдите распространённое предложение.
А. Пospели яблоки, груши и сливы. В. Полный месяц.
Б. Вечереет. Г. Бушует ветер.
9. Укажите, в каком предложении надо поставить тире между подлежащим и сказуемым.
А. Свежа распустившаяся роза. В. Март богат сюрпризами.
Б. Ландыш хрупкий цветок. Г. Ярко на небе сверкали звёзды.
10. Отметьте предложение, в котором есть обращение. Знаки препинания нерасставлены.
А. Экзотические животные участвовали в шоу. В. Вы напишете это письмо.
Б. Ребята с интересом слушали экскурсовода. Г. Не трещите морозы в заповедном лесу.

11. Укажите, в каком предложении союз и связывает однородные члены. Знаки препинания не расставлены.

А. Я подставил ладошки и на них посыпались кедровые орешки.

Б. Белочки смело выхватывают орешки из наших рук и тут же грызут их.

В. Потеплело и ледники растаяли.

Г. Зима в тундре суровая и длится она две трети года.

12. Найдите предложения с прямой речью. Знаки препинания не расставлены.

А. Доброго здоровья люди!

Б. В зарослях беспрестанно копошился какой-то зверёк.

В. До новой встречи произнёс журналист.

Г. Библиотекарь рассказал ребятам о том как интересно жить книгоочем.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Буря выла и стонала. (2) Они летели и над лесами, и над озёрами, и над морями. (3) С криком летали чёрные вороны, а над ними сиял ясный месяц. (4) Он освещал все предметы: деревья, дома, мосты. (5) «Всё ещё мёрзнешь, Кай?» - спросила Снежная королева.

1. Найдите в тексте и выпишите сложное предложение, подчеркните в нём грамматические основы.

2. Запишите номер предложения с прямой речью, составьте его схему.

3. Из предложения 5 выпишите обращение.

4. Выпишите предложение 2, подчеркните в нём однородные члены.

5. Выпишите предложение 4, произведите полный синтаксический разбор этого предложения.

Контрольная работа по теме «Фонетика. Графика»^М

1 вариант

1. В каком слове звуков больше, чем букв?

1) семья

2) ёж

3) мёд

4) лень

2. В каком слове количество звуков и букв совпадает?

1) юный

2) съешь

3) даль

4) йод

3. В каком слове последний звук – мягкий согласный?

1) молодёжь

2) восемь

3) наш

4) заяц

4. В каком слове последний звук – твёрдый глухой согласный?

1) обычай

2) сон

3) плов

4) ключ

5. В каком слове все согласные звуки мягкие?

1) ниже

2) учащийся

3) лечиться

4) оценить

6. В каких словах есть гласный звук [ы]:

а) щит б) цирк в) ключи г) мединститут?

- 1) а, б
- 2) б, в
- 3) б, г
- 4) в, г

7. В каком слове нет звука [з]?

- 1) сдать
- 2) езда
- 3) езжу
- 4) вокзал

8. В каком слове первый звук – мягкий звонкий согласный?

- 1) есть
- 2) жечь
- 3) цель
- 4) хитрый

9. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) кварталы
- 2) звоним
- 3) дефис
- 4) клали

10. В каком слове ударный слог определён неверно?

- 1) средства (ударение на первом слог)
- 2) ждала (ударение на втором слог)
- 3) намерение (ударение на третьем слог)
- 4) алкоголь (ударение на третьем слог)

11. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) врЕдна
- 2) прОдано
- 3) бАловать
- 4) диспАнсер

12. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Ё.

- 1) уч..ба
- 2) обж..ра
- 3) ч..рный
- 4) крыж..вник
- 5) ш..пот

13. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква О.

- 1) ш..в
- 2) ж..рнов
- 3) реш..тка
- 4) ш..рох
- 5) прич..ска

14. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква И.

- 1) ц..ганский
- 2) лекц..я
- 3) куц..й
- 4) ц..фра
- 5) ц..линдр

15. Укажите слова, в которых пропущен Ь.

- 1) обез..яна
- 2) об..яснить
- 3) сер..ёзно
- 4) б..ётся
- 5) пред..явить

16. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква А.

- 1) др..жать
- 2) осл..жнять
- 3) огр..дить
- 4) к..роткий
- 5) подск..зать

17. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

- 1) осв..щение
- 4) зап..вать водой

- 2) зас..дание 5) уб..гать
3) отл..чать

18. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Т.

- 1) гиган..ский 4) чудес..ный
2) вкус..ный 5) окрес..ность
3) влас..ный

19. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Б.

- 1) ги..кий 4) посту..ки
2) ро..кий 5) хру..кий
3) про..ка

20. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква З.

- 1) про..ьба 4) дер..кий
2) у..кий 5) мер..кий
3) ни..кий

2 вариант

1. В каком слове четыре звука?

- 1) шьёшь
2) лён
3) поют
4) ядро

2. В каком слове количество звуков и букв совпадает?

- 1) кольцо
2) пьеса
3) дверь
4) бьётся

3. В каком слове последний звук – звонкий согласный?

- 1) медь
2) нрав
3) сторож
4) мой

4. В каком слове последний звук – твёрдый глухой согласный?

- 1) чай
2) клон
3) плющ
4) жернов

5. В каком слове или сочетании звучит согласный [с]?

- 1) с горы
2) резче
3) вязкий
4) семь

6. В каком слове все согласные твёрдые?

- 1) часто
2) ружьё
3) шарик
4) пушинка

7. В каком слове нет согласного звука [j]?

- 1) почтальон
2) полёт
3) поёт
4) вьётся

8. В каком слове все согласные мягкие?

- 1) щавель
- 2) веришь
- 3) живёте
- 4) репетиция

9. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) занята
- 2) статуя
- 3) фарфор
- 4) документ

10. В каком слове ударный слог определён неверно?

- 1) процент (ударение на втором слоге)
- 2) красивее (ударение на третьем слоге)
- 3) повторит (ударение на третьем слоге)
- 4) премировать (ударение на четвёртом слоге)

11. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) хозЯева
- 2) сантИметр
- 3) кухОнный
- 4) диспАнсер

12. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Ё.

- 1) ш..пот
- 2) ж..лтый
- 3) ш..рох
- 4) крыж..вник
- 5) щ..лка

13. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква О.

- 1) ч..рствый
- 2) изж..га
- 3) ш..рстка
- 4) трещ..тка
- 5) ж..нглёр

14. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква И.

- 1) ц..плёнок
- 2) птенц..
- 3) ц..кл
- 4) ц..тата
- 5) ц..ркуль

15. Укажите слова, в которых пропущен Б.

- 1) зор..ка
- 2) молот..ба
- 3) в..ёт
- 4) с..ё
- 5) птиц..и

16. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква А.

- 1) нас..рить
- 2) под..рить
- 3) охр..нять
- 4) ур..нить
- 5) огр..дить

17. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.

- 1) поб..режье
- 2) стар..ки
- 3) зас..дание
- 4) изр..дка
- 5) оп..кунство

18. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Т.

- 1) чудес..ный
- 2) хрус..нуть
- 3) ярос..ный
- 4) ужас..ный
- 5) вкус..ный

19. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква И.

- 1) уд..вительный
- 2) расч..щать
- 3) л..нивый
- 4) л..пить
- 5) объед..нить

20. Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Д.

- 1)нахо..ка
- 2)ре..кий (экземпляр)
- 3)огоро..

- 4) хо..ьба
- 5) связис...

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме
«Чередующиеся гласные в корне слова»**

Земли с травянистой растительностью называются лугом. Самые ценные луга располагаются в поймах рек. Ежегодно весной во время половодья поймы заливаются водой. Вода спадает, и луговые растения во влажной земле растут быстро. Под ярким солнцем луга зеленеют и покрываются густым ковром душистых трав.

Много интересного можно увидеть на лугу! Вот сидит на травинке небольшой жук, прыгнул и скрылся в траве кузнечик. В танце пролетели бабочки. Гудит домовитый шмель.

В лугах расположились перепела, куропатки, гнездится редкая птица дрофа. В некоторых местах обитают журавли. Здесь можно встретить зайца, потому что он очень любит бобовые растения. В густой луговой траве живут кроты, мыши, лягушки.

Луга используют как сенокосы и пастбища. На них косят траву, заготавливают сено. Коровы, лошади, овцы с аппетитом поедают луговые растения.

Грамматическое задание

1) **1 вариант:** выпишите слова с чередованием гласных в корне -раст-, -рос-. Графически объясните выбор гласной.

2 вариант: выпишите слова с чередованием гласных в корне -лаг-, -лож-. Графически объясните выбор гласной.

2) **1 вариант:** выпишите однокоренные слова с корнем -вод-, разберите их по составу.

2 вариант: выпишите однокоренные слова с корнем -луг-, разберите их по составу.

Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование»

1 вариант

Часть 1

1. Выберите неверное утверждение. А)

Морфема – это значимая часть слова.

Б) Однокоренные слова – это слова, которые имеют одинаковый корень с общим значением.

В) Все слова в русском языке имеют приставку, корень и окончание.

2. Укажите слово, образованное с помощью суффикса.

А) Прекрасный

Б) Непогода

В) Красноватый

Г) Укрепить

3. Укажите слово, соответствующее следующей структуре: приставка, корень, суффикс, окончание.

А) перевозчик **Б)**

зеленоватый **В)**

разговориться **Г)**

пощиплешь

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания.

Каждый год возвращаются журавли из далёких стран на родное болото. В самых недоступных местах устраивают они свои гнёзда. Весной журавушки водят весёлые хороводы. Соберутся в кружок на болоте, машут крыльями, танцуют. По всему лесу разносятся журавлиные голоса. Скоро выведутся на болоте неуклюжие журавлята.

1. Выпишите из текста однокоренные слова.

2. Выпишите из полученного ряда однокоренных слов одну словообразовательную пару.

3. Выпишите из полученного ряда однокоренных слов одно слово, которое имеет следующий морфемный состав: корень, суффикс, окончание.
4. Выпишите из текста глаголы, образованные одинаковым способом. Укажите способ.
5. Выпиши из текста слово с НЕ, которое является частью корня.

2 вариант

Часть 1

1. Выберите неверное утверждение.

- А) Приставка – это значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования новых слов.
- Б) Суффикс – это значимая часть слова, которая всегда образует разные формы одного и того же слова.
- В) Окончание – это изменяемая значимая часть слова, которая может быть нулевой, т.к. не выражается звуками.

2. Укажите слово, образованное с помощью суффикса.

- А) сотрудник Б) заплыв В) лесочек Г) землемер

3. Укажите, какое слово соответствует следующей структуре: приставка, корень, суффикс, окончание.

- А) обвинишь Б) рассвет В) испугался Г) выращенные

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания.

На лесной поляне встретились большой белый гриб - боровик и маленький грибок - подосиновик. Завели они свои грибные разговоры. Вдруг раздались голоса грибников...

1. Выпишите из текста однокоренные слова.
2. Выпишите из полученного ряда однокоренных слов одну словообразовательную пару.
3. Выпишите все слова из полученного ряда однокоренных слов, которые имеет следующий морфемный состав: корень, суффикс, окончание.
4. Выпишите из текста глаголы, образованные одинаковым способом. Укажите способ.
5. Выпишите из текста слова с одинаковой приставкой по своему звуковому составу. Укажите способ образования каждого слова.

Контрольная работа по теме «Лексикология и фразеология»

1 вариант

1. Запишите слова, вставляя пропущенные буквы.
Ауц_он, груша, десница, душ_грейка, за ц_омоним, легк мысленный, меню, лучина, козюля, золотой, конь, око, чес..ный, менуэт, ц...ган, лавка, этаж, схема.
2. Подберите к прилагательному *чес..ный* синоним и антоним.
3. Выпишите слово из 1 задания, которое имеет омоним. Составьте с этими омонимами предложения, которые позволят понять значение каждого из слов.
4. В одном из данных предложений средством выразительности речи является фразеологизм. Найдите и выпишите этот фразеологизм.
 - 1) Если бы он родился человеком, то о нём обязательно написали бы книгу в серии «Жизнь замечательных людей».
 - 2) А я в этот момент готов был провалиться сквозь землю.
 - 3) Они с восторженным писком бегают по двору, мух гоняют, и этот здоровенный балбес с ними носится наперегонки.
 - 4) Они лениво сидели на цепи, свирепым рычанием прогоняли цыплят, если те лезли в их миску.

5. Запишите стихотворную строфу, вставляя пропущенные буквы. Выпишите слова, которые употреблены в переносном значении. Назовите средства художественной выразительности: эпитеты, метафоры, олицетворения.

*Звёзды ясные, звёзды пр_красные
Наш_птали цветам ска_ки чудные,
Леп_стки улыбнулись атласные,
Задр_жали л_стки изумрудные.*

(К. Фофанов)

2 вариант

1. Запишите слова, вставляя пропущенные буквы.

Аукц_он, груша, десница, душ_грейка, за_ц, омоним, легк_мысленный, меню, лучина, козюля, золотой, конь, око, чес..ный, менуэт, ц...ган, лавка, этаж, схема.

2. Подберите к прилагательному *легк мысленный* синоним и антоним.

3. Выпишите два-три слова иноязычного происхождения. Подчеркните те особенности (буквы, сочетания букв), которые указывают на их иноязычное происхождение. Приведите два-три примера исконно русских слов.

4. В одном из данных предложений средством выразительности речи является фразеологизм. Найдите и выпишите этот фразеологизм.

1) С ловкостью обезьяны лучница слезла пониже, повисла на ветке и, отпустив руки, спрыгнула на землю.

2) Неудивительно, что она знает лес как свои пять пальцев, стреляет из лука и лазит по деревьям не хуже мальчишки.

3) Он пригляделся: в кроне деревьев просвечивало небо, вокруг волновались и трепетали зелёные листья.

4) На мгновение Косте почудилось, что в листве осины, растущей неподалёку, мелькнул неясный силуэт.

5. Запишите стихотворную строфу, вставляя пропущенные буквы. Выпишите слова, которые употреблены в переносном значении. Назовите средства художественной выразительности: эпитеты, метафоры, олицетворения.

*Солнце за день нагулялося, За
кудрявый лес спускается; Лес
стоит под шапкой тёмною,
В золотом огне купается.*

(И. С. Никитин)

Промежуточная аттестация. Диктант

Весна

Весна – удивительное время года. Солнце ласково пригрело проснувшуюся землю. Снег давно сбежал с полей мутными ручьями. От разъезда до ближней деревни зеленеет озимая рожь, и по синему небу плывут беловатые облака. Вдали расположилась берёзовая роща, а на её опушке раскинулась молодая поросль кустов. В воздухе уже совсем не чувствуется сырости, которая обычно бывает ранней весной.

Жизнь как будто встрепенулась и наполнилась какими-то новыми звуками. Из окрестных рощ, с пашен и пастбищ доносится радостный птичий гомон. Послышался шум грузовика на переезде. «Егорыч, открывай дорогу!» – раздаётся весёлый крик шофёра. В лесной чаще, в каждой бороздке слышится чей-то шёпот.

Всё вокруг начинает изменяться: самая маленькая веточка растёт, нежный стебелёк собирает силы и распрямляется навстречу солнцу.

Природа празднует весеннее обновление. Здравствуй, весна!

6 класс

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме

«Повторение изученного в 5 классе»

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идём в лес.

За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роше. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберёзовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у берёзки два крепких боровика. Они крепко прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался тёплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлёту на юг.

Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вариант: *За деревней расстилаются широкие поля.*

2 вариант: *Они готовятся к отлёту на юг.*

2. Фонетический разбор слова:

1 вариант - *поля*; **2 вариант** – *юг*.

3. Разбор слова по составу:

1 вариант – *расстилаются*; **2 вариант** – *готовятся*.

4. Определить падеж существительных:

1 вариант - во 2-м абзаце, **2 вариант** - в 3-м, 4-м абзаце.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»

Русская зима

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка весёлых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишься, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнём в сугробе.

Грамматическое задание

1 вариант

1. Морфемный разбор (2): *непогоду, шубкой, речонки*.

2. Морфологический разбор: Вот простучал по сухому *дереву* (3) дятел.

3. Выпишите из текста 3 слова с орфограммой «Гласные о-е в суффиксах существительных после шипящих». Обозначьте орфограмму.

2 вариант

1. Морфемный разбор (2): *бельчонок, семена, сучка*.

2. Морфологический разбор: Стайка весёлых клестов расселась на *ветках* (3) ели.

3. Выпишите существительные с суффиксами *-ик-* и *-щик-*. Обозначьте в них изученные орфограммы.

Контрольный диктант по теме «Глагол»

Потеплело, и от зари и до зари заливаются соловьи. Майская прохлада укрощала их пение, а теперь самое время слушать неугомонную серенькую невеличку. Всю ночь не смолкает соловьиная трель в прибрежных кустах неширокой, но красивой речонки.

Соловьи любят приречные кустарники, заросли лесных низин, в которых по утрам расстилается густой туман. Но не стоит забираться в лесную глушь, чтобы насладиться их

пением. Выйдите из дома, расположитесь в тени душистой сирени. Беспредельная радость охватит вас, когда вы услышите эти безыскусные чарующие переливы. Голос певца то замирает, то громче возносится, и эхо вторит соловьиной песне.

Трудно кому-либо состязаться с соловьём в пении. В птичьем хоре всё покрывает его голос. Его воспевали в своих стихах поэты, композиторы слагали о нём песни.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»

В воздухе уже не чувствуется сырости, которая так заметна в первую весеннюю пору; из ближних рощ, с пашен и пастбищ — отовсюду доносится радостная птичья разноголосица. В вышине звенит переливчатая песенка жаворонка. В лесной чащобе воркует горлянка в заботе о постройке нового гнезда для птенцов.

Быстро преобразуется всё вокруг. В природе творится великая тайна весеннего обновления. В лесной чаще, в каждой бороздке слышится шепот и шорох. В самой тоненькой веточке, в самом нежном стебельке движется свежий сок.

Задевая ветку орешника, садится на верхушку сине-зеленой молоденькой ёлочки болтливая сорока. О чем она только не трещит! Навстречу ей несется звонкое щебетанье, и, нарастая, постепенно разноголосый птичий гомон наполняет окрестности парка.

Грамматическое задание

1 вариант

1. Из 1 абзаца выпишите словосочетания, образованные по модели «прилагательное + существительное». Выделите окончания имён прилагательных. Подпишите разряд прилагательных по значению.

2. Сделайте морфемный разбор: *молоденькой, соловьиная*.

1 вариант

1. Из 2 абзаца выпишите словосочетания, образованные по модели «прилагательное + существительное». Выделите окончания имён прилагательных. Подпишите разряд прилагательных по значению.

4. Сделайте морфемный разбор: *радостная, разноголосый*.

Контрольная работа по теме «Имя числительное»

1 вариант

1. Прочитайте предложения. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.

В нашей спортивной делегации было двадцать пять человек.

В лодке было пятеро мальчиков.

Утром было десять градусов мороза.

Полёт длился двенадцать часов.

Андрей стоял во второй шеренге.

2. Спишите, записывая цифры словами.

170 сантиметров, 50 метров, 600 пуговиц, 387 рублей, 249 домов.

3. Просклоняйте по падежам.

40 книг, 257 стаканов.

4. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свой выбор.

3 (мужчина), 4 (девушка), 2 (очки), 7 (школьник), 6 (зайчонок).

5. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.

На обеих деревьях лопнули почки.

В нашем заповеднике обитают около двести лосей и примерно около девяносто кабанов.

В ураган ветер достигал сорок метров в минуту.

6. Спишите. Обозначьте орфограмму «Б в числительных».

пят(?)надцат(?), шест(?)десят, восем(?)десят, сем(?)надцать, девят(?)надцать, пят(?)сот.

7. Спишите, заменяя цифры словами.

к $\frac{2}{9}$ прибавить $\frac{4}{6}$; от $\frac{8}{9}$ отнять $\frac{3}{8}$; $\frac{0}{6}$ сложить с 9.2.

8. *Сделайте синтаксический разбор данного предложения и морфологический разбор числительного из него.*

Мой друг учится в седьмом классе.

2 вариант

1. *Прочитайте предложения. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.*

Мы учимся в шестом классе.

Восемь делится на два и на четыре.

Нашему городу исполнилось двести семьдесят пять лет.

Это был его пятнадцатый прыжок с парашютом.

2. *Спишите, записывая цифры словами.*

25 килограммов, 60 метров, 700 граммов, 816 рублей, 321 ручка.

3. *Просклоняйте по падежам.*

40 книг, 257 стаканов.

4. *Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свой выбор.*

5 (котёнок), 4 (львёнок), 2 (ножницы), 6 (ученик), 3 (женщина).

5. *Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.*

Это дерево достигает высоты пять – шесть метров.

На обоих полках стояли книги.

Наш микроскоп даёт увеличение до двести пятьдесят раз.

6. *Спишите. Обозначьте орфограмму «Б в числительных».*

шест(?)надцат(?), пят(?)десять, сем(?)десять, восем(?)надцат(?), девят(?)сот, восем(?)сот.

7. *Спишите, заменяя цифры словами.*

4/10 сложить с 7/8; к 0.7 прибавить 2.3; от 6/9 отнять 3/4.

8. *Сделайте синтаксический разбор данного предложения и морфологический разбор числительного из него.*

Наше путешествие длилось пятнадцать дней.

Контрольная работа по теме «Наречие»

1 вариант

1. **Охарактеризуйте наречия по образцу.**

Образец:

находиться справа

Наречие *справа* обозначает *признак действия*, т. к. зависит от глагола *находиться*. Это наречие *места* (отвечает на вопрос *где?*).

А. *быстро бежать*

Б. *совсем грустное (лицо)*

2. **Образуйте и напишите наречия от данных ниже слов; обозначьте все суффиксы в получившихся наречиях.**

Устный, вкусный, ужасный, яростный, искусный, внешний.

3. **Образуйте степени сравнения наречия *аккуратно*.**

А Сравнительная простая -

Б. Сравнительная сложная -

В. Превосходная -

4. **Укажите, какой частью речи является слово *мудрее* в каждом предложении.**

Докажите это графически.

А Родители никогда не ругали своих детей, они поступали мудрее.

Б. Бабушка ещё мудрее родителей.

5. **Найдите наречия, сделайте их морфемный и словообразовательный разбор.**

1) Долго спать - с долгом встать. 2) Делать вслепую – унести суму пустую. 3) Дорога помощь вовремя.

2 вариант

1. **Охарактеризуйте наречия по образцу.**

Образец:

находиться справа

Наречие *справа* обозначает *признак действия*, т. к. зависит от глагола *находиться*. Это наречие *места* (отвечает на вопрос *где?*).

А. прийти поздно

Б. чересчур кислые (вишни)

2. Образуйте и напишите наречия от данных ниже слов; обозначьте все суффиксы в получившихся наречиях.

Редкий, низкий, узкий, счастливый, честный, грустный.

3. Образуйте степени сравнения наречия *уверенно*.

А Сравнительная простая -

Б. Сравнительная сложная –

В. Превосходная -

4. Укажите, какой частью речи является слово *быстрее* в каждом предложении.

Докажите это графически.

А Его машина быстрее, чем моя. Б. Пойдёмте быстрее в дом.

5. Найдите наречия, сделайте их морфемный и словообразовательный разбор.

1) Мягко стелет, да жестко спать. 2) Сладостями досыта не наешься. 3) Рыбак рыбака видит издалека.

Контрольный диктант по теме «Местоимение»

Осьминожек

Завел я маленького осьминожка: он с рыбой в сетях запутался. Посадил я осьминожка в банку от варенья, а банку поставил на стол. Так и жил у меня в банке осьминожек. Я что-нибудь делаю, а он за камушком притаился и за мной поглядывает.

Камушек серый и осьминожек серый. Солнцем его осветит – желтым станет, это он так маскируется.

Постелил я как – то под банку зеленый платок, и осьминожек стал зелёным. А один раз я банку с осьминожком на шахматную доску поставил, и осьминожек не знал, каким ему быть – белым или чёрным. А потом разозлился и покраснел.

Но я его больше не злил. И когда наступило настоящее лето, я выпустил осьминожка на подводную полянку, где помельче и вода потеплее: ведь он ещё маленький!

Промежуточная аттестация. Диктант

Барсук лечит нос

Мы осторожно пробрались в чащу, и среди зарослей вереска я увидел гнилой сосновый пень. От него тянуло грибами и йодом. Около пня, спиной к нам, стоял барсук. Он расковырял пень и засунул в середину пня обожженный нос. Он стоял неподвижно и охлаждал свой несчастный нос.

Вокруг него бегал и фыркал другой маленький барсук. Он волновался и толкал нашего барсука носом в живот. Наш барсук рычал на него и лягался задними пушистыми лапами.

Потом он сел и заплакал. Он смотрел на нас круглыми и мокрыми глазами, стонал и облизывал своим шершавым языком больной нос. Он как будто просил о помощи, но мы ничем не могли ему помочь.

Через год я встретил на берегах этого озера барсука со шрамом на носу. Он сидел у воды и старался поймать лапой гремящих, как жесть, стрекоз. Я помахал ему рукой, но он сердито чихнул в мою сторону и спрятался в зарослях брусники.

7 класс

Контрольный диктант по теме "Морфология. Орфография"

Осень на воде

Осень. Уже не хочется выкупаться, не тянет опуститься в воду. Подержишь палец в воде, а он стынет. Вода не замерзла, но жизнь в ней замирает. Водяные лилии опустили на дно. Лягушки зарылись в почву до весны. Окунь, ерши, лещики бродят стайками. На гладкой поверхности тёплой воды иногда выскакивают пузыри. Это голодные рыбёшки ждут, не упадет ли кузнечик или муха. Ветер шевелит жёлтыми листочками.

Вот какой-нибудь окажется в воде.

Жадные рыбы схватят листочек, утащат в воду, но скоро он вынырнет обратно.

А бросьте в воду горсточку крошек. Какая поднимется возня! Толкаются, кружатся, борются за пищу рыбки. Посмотришь через минуту и ничего не увидишь. Спокойна тёмная вода.

Грамматическое задание

1..Разбор слова по составу:

1 вариант: водяные, окажется

2 вариант:

Голодные, посмотришь

2..Синтаксический разбор предложения:

1 вариант: Лягушки зарылись в почву до весны.

2 вариант: Ветер шевелит жёлтыми листочками.

3. Выписать из диктанта слова с проверяемыми безударными гласными и подобрать к ним проверочные слова. 1 вариант

Выписать из диктанта слова с чередующимися гласными в корне и графически объяснить их. 2 вариант

Контрольный диктант по теме «Причастие»

Муравьи

Муравьи – самые распространенные обитатели нашей планеты. Они расселились почти по всему земному шару.

Большинство муравьев живет на земле, но они заселяют и кору поваленных деревьев, пни. Отдельные семейства обосновались под землей. Гнезда муравьев состоят из большого количества ходов, соединенных между собой. Эти ходы, пересекаясь, могут тянуться на много метров.

Свои жилища муравьи строят на открытых, хорошо прогреваемых местах. Для строительства муравейника используются мелкие ветки, листья, иголки елок и сосен. Иногда дома этих маленьких строителей вырастают до метра, образуя знакомые нам муравьиные кучи.

Муравьи приносят большую пользу, уничтожая вредителей полей и огородов. Они умеют хорошо разрыхлять и удобрять почву. Все знают, что муравьи – друзья природы. Но часто они нуждаются в нашей защите. Давайте беречь муравьев!

Грамматическое задание

1. Укажите морфемный состав всех причастий второго абзаца (1 вариант) и третьего абзаца (2 вариант).

2. Проведите морфологический разбор слов *поваленных* (1 вариант), *прогреваемых* (2 вариант).

3. Проведите синтаксический разбор предложения *Гнезда муравьев состоят из большого количества ходов, соединенных между собой.*

Контрольная работа по теме "Причастие"

1) Что обозначает причастие? Выпишите номер правильного ответа.

1. Признак предмета по действию
2. Добавочное действие
3. Признак действия
4. Чувства, отношение

2) В каком причастии нужно поставить букву я? Выпишите номер правильного ответа.

1. Сте*щий
2. Кол*щий
3. Ла*щий
4. Кле*щий

3) В каком причастии нужно поставить букву е? Выпишите номер правильного ответа.

1. Чита*мый
2. Вид*мый
3. Движ*мый
4. Завис*мый

4) В каких причастиях пишется nn? Выпишите номера правильных ответов.

1. Кова*ый сундук
2. Реше*ый пример
3. Связа*ые варежки
4. Краше*ые волосы

5) Какие причастия с не пишутся раздельно. Выпишите номера правильных ответов.

1. Дорога (не)размечена
2. Виднелся (не)покрашенный дом
3. До сих пор (не)отремонтированная дорога
4. Его (не)годующий взгляд

6) Прочитайте текст и выполните задание.

1. В одной из отдаленных улиц Москвы, в сером доме с белыми колоннами, антресолю и покривившимся балконом, жила некогда барыня, вдова, окруженная многочисленной дворней. 2. Сыновья ее служили в Петербурге, дочери вышли замуж; она выезжала редко и уединенно доживала последние годы своей скупой и скучающей старости. 3. День ее, нерадостный и ненастный, давно прошел; но и вечер ее был чернее ночи.

1. Выпишите из текста действительное причастие прошедшего времени.

2. Выпишите из текста действительное причастие настоящего времени.

3. Выпишите из текста страдательное причастие женского рода.

4. Выпишите номер предложения, в котором есть причастный оборот.

7. Прочитайте предложения, найдите составное именное сказуемое и выпишите его. Раз в начале осени Кирила Петрович собирался в отъездное поле. Накануне был отдан приказ псарям и стремянным быть готовыми к пяти часам утра. Хозяин и гости пошли на псарный двор, где более пятисот гончих и борзых жили в довольстве и тепле, прославляя щедрость Кирила Петровича на своем собачьем языке.

8) Сосчитайте, сколько кратких страдательных причастий в стихотворении. Ответ запишите цифрой.

Дня не проходит Без
новой придирки: Соус
без соли, Крендель без
дырки, Кот не
накормлен, Кофе не
молото, Плохо
начищены Бронза и

золото, Лопнул стакан
И разбиты две банки...

Туго приходится
Бедной служанке!

9) В.И.Даль написал о причастии: «Часть речи, причастная глаголу, в образе прилагательного». Объясните, как вы понимаете слова В.И.Даля.

Контрольная работа по теме «Деепричастие»

К каждому заданию А1 – А7 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

А1. Укажите ошибочное утверждение:

- а) Деепричастия образуются только от глаголов;
- б) Деепричастия несовершенного вида отвечают на вопрос «Что сделал?»; в) Деепричастный оборот в предложении является обстоятельством;
- г) Деепричастный оборот выделяется запятыми независимо от его места в предложении.

А2. Какое слово является деепричастием?

- а) висевший;
- б) размахнувшись;
- в) покинуты;
- г) падающего

А3. В каком варианте ответа НЕ с деепричастием пишется слитно?

- а) (не)замечая;
- б) (не)годя;
- в) (не)успев;
- г) (не)ощутив.

А4. В каком деепричастии верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- а) черпАя;
- б) пОняв;
- в) располОжившись;
- г) балУясь.

А5. Укажите верное продолжение предложения.

Потрогав воду,

- а) она показалась мне очень холодной;
- б) мне расхотелось купаться;
- в) я передумал купаться;
- г) её температура была слишком низкой.

А6. От какого глагола нельзя образовать деепричастие несовершенного вида?

- а) гулять;
- б) взлетать;
- в) рулить;
- г) ждать.

А7. Укажите деепричастие с чередующейся гласной в корне.

- а) удивившись;
- б) вскрикнув;
- в) касаясь;

г) возвращаясь.

Контрольный диктант по теме «Предлог»

Мы взяли ведёрки для грибов и отправились вслед за Володей в прогретый лес. Грибы попадались изредка, но мы проходили бы в течение всего дня, но нам помешал дождь. Вследствие того, что ушли недалеко от лагеря, мы успели добежать до палаток. Тяжёлая синяя туча в виде острого угла выдвинулась откуда-то из-за леса. Сразу стало сумрачно и неуютно.

С лёгким шорохом по траве, по воде прокатилась первая полоса дождя и затихла. Всё вокруг затихло и насторожилось. Вслед за тем опять ударил гром, рванул откуда-то ветер, и вдруг хлынуло так, что всё загудело под напором воды.

В течение получаса продолжался ливень и вдруг совсем смолк. Мы несмело откинули полог палатки. Прямо от наших ног до ближайшего куста, окрашивая его в жёлтый цвет, в виде фонтана круто вверх взметнулась широкая радуга.

Контрольный диктант по теме «Союз»

Часто приходилось мне наблюдать за выводком лисят, но я не мог не удивляться, как лиса-мать ухитряется командовать своей детворой, не издавая звуков.

Этот немой язык - интереснейшее явление. В течение многих часов просиживал я у норы, но не слышал, чтобы лисица заворчала или тьякнула.

Дикое животное никогда не подаёт голоса около своего жилья, чтобы не выдать его врагам. Зато в этой полной тишине они, по-видимому, очень хорошо понимают друг друга.

В продолжение всего дня лисята резвятся на солнцепёке, выслеживают воображаемую мышь, затевают драку или гоняются друг за другом. Мать лежит невдалеке. Когда лисёнок, разыгравшись, отбегает от норы далеко, мать поднимает голову и пристально смотрит на него. Обычно лисёнок не выдерживает этого взгляда и сразу останавливается, будто она его окликнула. Лисёнок оглядывается, ловит мамин взгляд и бежит к ней.

Контрольная работа по теме «Частица»

1. Найдите неверное утверждение:

- А) Частица – служебная часть речи
- Б) Частица – часть речи, которая служит для соединения слов в словосочетании.
- В) Частицы образуют формы слова и новые слова.
- Г) Частицы придают слову, выражению и предложению новый смысл.

2. В каком примере неверно обозначен разряд частицы:

- А) бы - условие Б) лишь - усиление В)нибудь - неопределенность Г) неужели - восклицание

3. Какая частица всегда пишется раздельно:

- А) НЕБ) НИ В) БГ) ТО

4. Какая частица всегда пишется через дефис:

- А) ЖЕ Б) ЛИ В) ЛИБО Г) КАК

5. В каком примере достаточно определить часть речи, чтобы правильно написать орфограмму:

- А) (не)желая Б) (не)летающий В) (не)правда Г) (не)ловко

6. В каком примере нет частицы:

- А) Как тебе не стыдно!
- Б) Тебе разве уже шесть лет?
- В) Либо в седьмом, либо в восьмом классе мы читали рассказ «Юшка».
- Г) Где-то в Африке или Австралии жил раньше этот жираф.

7. В каком ряду все слова пишутся слитно:

- А) (не)взирая ни на что; (ни)что меня не мучит; можно быть и (не)смелым, но терпеливым;
- Б) (не)попробовав компота; (ни)кого это не волновало; (не)затейливая штука;
- В) (не)истовствует буря; (не)рад твоему прибытию; это (не)лось;
- Г) (не)годяй есть (не)годяй; во что бы то (ни)стало; ничуть (не)громко.

8. В каком ряду допущены ДВЕ ошибки:

- А) кое-где, сколько-то, неуже ли, нисколько не мучаясь, не смотря по сторонам
- Б) ни у кого; не правда, а ложь; ушёл всё-таки; поехать, несмотря на дождь
- В) это тоже самое; всё-таки он хороший человек; не всегда весело; кое с кем поговоришь Г) а чтобы ты сделал? ; был-ли он в деревне?; он не должен никому; только он и приехал

9. В каком примере нет слова с усилительным значением:

- А) очень (не)веселый парень Б) нисколько (не)удобно В) вовсе (не)смешно Г) совершенно (не)адекватный.

10. В каком ряду слова написаны без ошибок:

- А) кое-чему научиться; невысокий, зато крепкий; нечего и говорить; сколько ни ездил, всё без толку;
- Б) лиш только солнце выйдет; кое-с-кем поздороваться; где-нибудь лечь; немного погода;
- В) ни рыба ни мясо; не ходили девушки за ягодами; нечуть не заметно; не с кем переговорить;
- Г) сколько то взял с собой; толко у Ивана и было; где-небудь остановишься; не был-бы дураком

Промежуточная аттестация. Диктант

Живые огни

Среди ночи выбрался я из палатки и остановился пораженный: ночь цвела огнями! Огнями всех мыслимых расцветок!

Над головой высоко зеленый листок луны, вокруг него – серебряные брызги росинок-созвездий...

Тут и там перечеркивают глубинную черноту неба таинственные капельки падающих метеоритов. Даже чудится, будто, падая, звякают они, расшибаясь о камни ущелий. И тогда вспышки далеких пастушьих костров на склонах представляются искрами, высеченными звездой.

Над черными копнами кустов мерцают искорки светляков. Точь – в - точь искры над буйным костром, когда в него тычут палкой!

Из чащи куста светят глаза непонятные, какие – то неуловимые и неверные. То вдруг нальются розоватым туманом, то вдруг холодно позеленеют, как будто накаляются и остывают. В кустах затаился барханный кот.

Праздник ночных огней. Звезды, горящие, как глаза, и глаза, мерцающие так же, как звезды.

8 класс

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме
«Повторение изученного за курс 5-7 классов»**

Бабушкин сад

В старом саду около бабушкиного дома крапива встала густой стеной. В непролазной траве весь день копошились шмели и угрожающе гудели. Иногда они вырывались из травы, с размаху налетали на Машу, подымались вверх, радуясь оттуда, что они смогли её напугать. Но радовались они напрасно. В вышине им приходил конец. Ловкие и смышлённые скворцы на лету хватали их и тут же проглатывали.

Неожиданно Маша услышала какой-то всплеск. В бочке с дождевой водой, опоясанной лужёными обручами, поселилась лягушка. Лягушка боялась скворцов.

Скворцы постоянно дрались с галками. Успокоившись, рассаживались на ветках вековой липы и начинали изображать пулемётный бой. Бабушка, взяв домотканое длинное полотенце, в сердцах замахивалась на непослушных, неугомонных птиц, и они перебирались повыше.

Грамматическое задание

1. Выполнить синтаксический разбор предложения: вариант 1 — второе предложение третьего абзаца, вариант 2 — последнее предложение второго абзаца.

2. Выполнить морфологический разбор слова: вариант 1 — *лужёными*, вариант 2 — *угрожающе*.

3. Выполнить разбор слова по составу: вариант 1 — *опоясанной*, вариант 2 — *домотканое*.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме:

«Главные члены предложения»

Родина чая — Китай. Об этом гласит старинная китайская легенда. Один из китайских мудрецов день и ночь проводил в молитвах. Дарма старался не спать, не давая сомкнуться своим векам. И всё же однажды он заснул. Пробудившись ото сна, Дарма в гневе отрезал свои веки и бросил их на землю. Там, где они упали, через некоторое время выросли зелёные кустики чая, которые помогают человеку преодолевать сон. А обнаружила эти свойства одна из китайских принцесс, отдохавшая в саду под чайным деревом. В чашку с водой, которая стояла перед ней, упал листочек. Через некоторое время вода приобрела желтоватый оттенок. Нечаянно получившийся настой понравился принцессе, а человечество получило новый напиток. Случилось это более пяти тысяч лет назад.

Сбор и переработка чайного листа были очень трудоёмкими процессами.

Чайный куст — теплолюбивое и капризное растение. В природе китайский чай — вечнозелёное дерево высотой до десяти метров и со стволом до шестидесяти метров в диаметре.

Грамматическое задание

Подчеркнуть грамматические основы предложений, определить типы сказуемых

Контрольная работа по теме «Односоставные и неполные предложения»

Выберите один правильный ответ из предложенных, запишите его номер.

A1. Укажите неверное утверждение.

- 1) односоставное предложение может быть распространённым
- 2) предложения, в которых есть второстепенные члены, являются двусоставными
- 3) главный признак безличных предложений – невозможность восстановления в них подлежащего
- 4) назывные предложения имеют один главный член предложения – подлежащее

A2. В определённо-личных предложениях сказуемое может быть выражено:

- 1) им. сущ. в Им. пад.
- 2) глаг. 1-го или 2-го л. наст. или буд. вр.

3) глаг. 3-го л. мн. ч. наст. или буд. вр

4) глаг. в неопред. ф.

A3. В каком односоставном предложении можно употребить глагол принесут:

1) в неопределённо-личном

2) в безличном

3) в определённо-личном

4) в назывном A4. Укажите глагол, который не может быть сказуемым в безличном предложении:

1) нет

2) пахло

3) люблю

4) светало A5. Односоставное предложение со сказуемым стоит подуматься является:

1) определённо-личным

2) безличным

3) неопределённо-личным

4) назывным

A6. Найдите характеристику, которая соответствует предложению: Нечего из мухи делать слона.

1) двусоставное

2) односоставное, определённо-личное

3) односоставное, безличное

4) односоставное, неопределённо-личное

A7. Найдите характеристику, которая соответствует предложению: Наш поезд задержали.

1) неопределённо-личное

2) безличное

3) определённо-личное

4) назывное

A8. Найдите ошибку в характеристике предложения: Преодолели еще один горный перевал.

1) простое

2) нераспространенное

3) односоставное

4) неопределённо-личное

A9. Чем выражено сказуемое в безличном предложении: Под ногами у меня поскрипывало.

1) безличным глаголом

2) безличной формой личного глагола

3) кратким прилагательным

4) неопределенной формой глагола

A10. В каком предложении сказуемое выражено безличной формой личного глагола:

1) Очень вредно читать лёжа.

2) В воздухе запахло зеленью.

3) Вечерело.

4) Здесь не проехать.

A11. Найдите грамотно построенное предложение:

1) Дочь просит отца взять с собой.

2) Если отряд доверил тебе трудное дело, то ты должен выполнить его любой ценой.

3) Маяковский пишет много революционных стихотворений. Одним из них «Левый марш».

4) Лейтенант ходит выяснять, есть ли связь.

A12. Найдите предложение, соответствующее схеме: [определённо-личное], и [двусоставное].

1) Идешь вдоль опушки, и любимые образы приходят на память.

2) Ветер разогнал облака, и к утру лужи затянуло тонким ледком.

3) Время плеч не сгибай, и покою меня не учи.

4) Дорога была в снегу, и нам посоветовала переночевать в деревне.

A13. Найдите предложение, соответствующее схеме: [двусоставное], и [безличное].

1) Конец мая, и в поле ещё прохладно.

2) Уже смеркалось, и нужно было торопиться.

3) Хорошая Родина есть у ребят, и лучше той Родины нет.

4) Спокойно и тихо на глухой вырубке, пахнет багульником и спелой земляникой.

A14. Найдите односоставное предложение:

1) В пять лет мальчик уже читает.

2) Мне нездоровится.

3) Ты принёс мне книгу?

4) В хате кипит самовар.

A15. Найдите безличное предложение:

1) Отпусти меня в степи приволжские.

2) Бульвар длинный и седой.

3) К ночи подмораживало.

4) Сквозь листья пробивалось солнце.

A16. Найдите определённо-личное предложение:

1) В это время кузнецу принесли башмаки.

2) Гляжу в озера синие.

3) Угар и плесень позади.

4) Я пристально посмотрел в глаза Евсеичу.

A17. Укажите неопределённо-личное предложение:

1) Вечер прохладен и светел.

2) Берегите наш язык!..

3) Пахло милым тлением осени.

4) Там под горой пасут овец.

A18. Укажите безличное предложение:

1) Здравствуй, Родина моя!

2) Готовьтесь к вступлению в новую жизнь.

3) Верь в свой народ.

4) В дверь несмело постучали.

A19. Укажите назывное предложение:

1) Дальний лай собак.

2) Время от времени слышен крик.

3) Чувствуется неповторимый запах полыни.

4) Микрофонов тогда не было.

A20. Сколько назывных предложений можно выделить в четверостишии:

Двадцать первое. Ночь. Понедельник.

Очертанья столицы, во мгле.

Сочинил же какой-то бездельник,

Что бывает любовь на земле.

1) 3

2) 5

3) 6

4) 4

A21. Найдите неполное предложение в составе сложного:

1) Ещё земли печален вид, а воздух уж весною дышит.

2) За линейкой ехали охотники с собакой, за охотниками – кучер Игнат.

3) Он оказался опять в том же сквере, но теперь было совсем холодно.

- 4) Ещё одна минута объяснения, и давнишняя вражда готова была погаснуть.
- A22. В каком неполном предложении необходимо поставить тире:
- 1) Вдруг мне навстречу старушка, Машина мать.
 - 2) И в ту же минуту по улицам курьеры, курьеры, курьеры.
 - 3) Под ним струя светлей лазури, над ним луч солнца золотой.
 - 4) Они смотрели друг на друга: Райский с любопытством, она с дерзким торжеством.

Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»

Часть 1

1. Какое утверждение является НЕВЕРНЫМ?
Однородные члены предложения а) соединяются между собой сочинительной связью
б) отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же члену предложения
в) могут быть распространенными
г) выполняют разную синтаксическую функцию
2. Какой союз является противительным?
а) либо б) не только... но и в) не то... не то г) однако
3. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запятые. Выпишите ответ, в котором перечислены все цифры, обозначающие запятые при однородных членах.
Алёна, (1) закрыв дверь, (2) села в окно, (3) облокотилась на его мягкий валик и тихо заплакала.
4. В каком предложении нужно поставить только одну запятую?
а) На стол постелена красивая льняная скатерть.
б) Что ты встал ни свет ни заря?
в) Человек с трудом переносит как мороз так и жару.
г) Радостно было на небе и на земле и в сердце человека.
5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
а) Крупнейшие реки Западной Сибири: Обь, Енисей, Лена впадают в Северный Ледовитый океан.
б) Отовсюду веяло запахом весны: и от влажной земли, и от набухающих почек, и от невидимой за садами реки.
в) За туманом не видно ни поля, ни леса.
г) В степи, за рекой, по дорогам – везде было пусто.
6. В каком варианте ответа указаны все предложения с однородными членами, связанными сочинительными соединительными союзами?
1) Ветер то стихал, то задувал вновь.
2) Устюг поставлял в Сибирь товары как собственного производства, так и привозные из других городов.
3) Мы старались не приближаться к веткам или же сперва шлёпали по ним прутьями, стряхивая крупные дождевые капли.
4) Левицкий писал не только домашние портреты, но и парадные.
7. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых союз И связывает однородные члены? (Знаки препинания не расставлены).
1) Вагонные составы словно проваливались в метель и нелегко было отыскать нужный вагон.
2) Царское правительство не заинтересовалось «тунгусским феноменом» и экспедицию в тайгу не послало.
3) Окончен рассказ и полуулыбка тронула бесцветные губы.
4) Волны медленно шли к берегу и замедлились на отмелях.
8. В каком варианте ответа указаны все предложения, в которых пред союзом ДА должна стоять запятая?

- 1) Мир наполнен запахом сосны, солнцем да кипеньем земляники.
 - 2) Мал золотник да дорог.
 - 3) Волк лияет да нрава не меняет.
 - 4) В настоящую лесную глушь забираются только белка да пёстрый дятел.
9. В каком варианте ответа указаны все предложения с несколькими рядами однородных членов?

- 1) Он остановился под деревом, откинул капюшон плаща и посмотрел вокруг.
 - 2) Крупные капли дождя шлёпали по листьям деревьев и кустов и скатывались на землю.
 - 3) По вечерам мы собирались за столом и читали вслух книги, просматривали журналы.
 - 4) По дорогам тянулись обозы с яблоками, капустой и грузовик с зерном.
10. В каком варианте ответа указаны предложения, строение которых соответствует схеме: : О, О, О - ... (союзы в схеме не указаны)? (Знаки препинания в предложениях не расставлены.)

- 1) Сад двор дом всё было в холодной тени.
- 2) Ни один след ни лыжный ни пеший ни человеческий не пересекал дорожную тропу.
- 3) И в этой росе в саду под моим окном уже пел и заливался чёрный дрозд.
- 4) Вокруг всё ожило и леса и пруды и степи засияло яркими весенними красками.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Вся ночь слилась в какую-то волшебную чарующую сказку. (2) Взошёл месяц, и его сияние причудливо, пёстро и таинственно рассветило лес, легло среди мрака неровными, бледными пятнами на корявые стволы, на изогнутые сучья, на мягкий, как плюшевый ковер, мох. (3) Тонкие стволы берёз белели резко и отчётливо, а на их редкую листву, казалось, были наброшены серебристые, прозрачные, газовые покровы. (4) Местами свет вовсе не проникал под густой навес сосновых ветвей. (5) Там стоял полный, непроницаемый мрак. (6) И только в самой середине его скользнувший неведомо откуда луч вдруг ярко озарил всё: и длинный ряд деревьев, и землю с узкой правильной дорожкой, и аллею, убранную эльфами. (7) И мы шли, обнявшись, среди этой улыбающейся живой легенды, без единого слова, подавленные своим счастьем и жутким безмолвием леса.

1. Среди предложений 1 – 3 найдите предложение (-я) с неоднородными определениями. Напишите номер (-а) этого (-их) предложения (-ий).

2. Среди предложений 3 – 5 найдите простые предложения с однородными определениями, связанными интонацией перечисления. Напишите номера этих предложений.

3. Среди предложений 4 – 7 найдите предложение с обобщающим словом при однородных членах. Напишите номер этого предложения.

Контрольный тест по теме: «Предложения с обособленными членами»

1. Определите, в каких предложениях есть причастный оборот:

- 1) Ожил лес покрытый дымкой молодой зеленью.
- 2) Дорога белела освещённая месяцем.
- 3) Машина долго кружила по улицам похожим на сады.
- 4) Пустынный двор разрезанный оврагом зарос бурьяном из конца в конец.
- 5) Пахучая ветка по-тепличному безжизненная склонилась на край стакана.

2. Укажите предложения, в которых есть обособленные определения:

- 1) В небе ясно блестели небрежно насыпанные звёзды.
- 2) Спит глаза морозный жгучий день рассыпавший скрипучие сугробы.
- 3) Зловещий вой пронзительный и наглый разрезал небо надвое.
- 4) Заросшая просёлочная дорога жалась к реке.
- 5) Весенней негой утомлён я впал в невольное забвенье.

3. Определите, в каких предложениях одиночное определение нужно обособить:

- 1) Белые звёзды мигают в реке.
- 2) Отставшие льдины стучались о борт корабля.
- 3) Звёзды ясные отражаются в реке.
- 4) Плачет бедная без устали она.
- 5) На кого вы меня старого покинули?

4. Укажите предложения, в которых нет пунктуационных ошибок:

- 1) Насыщенные холодом тучи ползли над Царицыном.
- 2) Разморённые жарой, люди двигаются медленно, вяло.
- 3) Дружбой сильна молодость наша борьбе за мир верна.
- 4) Опытный и осторожный, Усольцев отучил Андрея от пренебрежения к деталям.
- 5) Полный раздумья шёл я однажды по большой дороге.

5. Укажите, в каких предложениях нужно поставить запятую перед союзом И:

- 1) В большой корзине кот сидел, подушками обложенный и подозрительно глядел напрут в руке Серёжиной.
- 2) Он мельком вспомнил о матери и пронизанный горячим уколом боли, с усилием отогнал мысль о ней.
- 3) Меня брало нетерпение скорее попасть к своим и я еле сдерживал шаг.
- 4) Голова перестала шуметь и холодной росой покрылся лоб.
- 5) Тоня сбежала по сходням и смелым прыжком прыгнула прямо в толпу друзей.

6. Определите, в каких предложениях есть обособленное приложение:

- 1) Старик Зданевич бывший преподаватель гимназии занимался французским языком с несколькими недорослями.
- 2) В квартире паровозного машиниста Гладышева было людно и шумно.
- 3) В этом городе (Тарусе) жил незадолго до смерти замечательный поэт Заболоцкий.
- 4) Живёт у нас корабельный врач быстрый и строгий старик большой знаток музыки обладатель большой исторической библиотеки.
- 5) Николай Николаевич больше всего любит щеглов разноцветных и нарядных птиц похожих издали на порхающие цветы.

7. Выясните, в каких предложениях приложение выделяется при помощи дефиса:

- 1) Этим летом поехал я в Тарусу – тихий городок на Оке.
- 2) Живёт в нём слесарь Яков Степанович – изобретатель и поэт в душе.
- 3) Яков Степанович – человек до всего любопытный, вникающий в суть любого дела.
- 4) Есть столяр Николай Никитич – знаток птиц.
- 5) Его клетки – это просто птичьи дворцы с мезонинами, антресолями и балкончиками.

8. Определите, в каких предложениях приложение присоединяется дефисом:

- 1) В реке начали брать шелесперы серебряные и сильные рыбы.
- 2) Под тёмно-зелёными листьями водорослей плавали жукиплавунцы.
- 3) Особенно была хороша сверкающая сверху донизу королева сосна.
- 4) Был конец декабря самое грустное время в деревне.
- 5) Пел свою нехитрую песню медный самовар инвалид.

9. В каких предложениях нет пунктуационных ошибок:

- 1) В 1961 году первый человек лётчик Гагарин облетел на космической ракете вокруг Земли.
- 2) Учитель и писатель Дмитрий Гулиа – просветитель Абхазии - создал абхазскую письменность и открыл первый передвижной театр на арбах.
- 3) Брат Кирилла Илья уже второй год жил в Париже и подружился там с Пикассо.
- 4) Старший из них, Миша, учился, с нами в одном классе.
- 5) Он медлит с ответом, мечтатель- хохол.

10. Укажите, в каких предложениях есть причастный оборот, стоящий после определяемого слова:

- 1) Сосновый лес таинственно высок темнеет над песчаною грядою.
- 2) Гляжу в задумчивом покое на куст склонённый над рекою.

- 3) Трава примятая ногой ласково шуршит.
- 4) Над головой видны осыпанные надувшимися смолистыми почками тонкие ветви берёз.
- 5) По реке несло желтоватую пену похожую на сбитый белок.

11. Определите, в каких предложениях союз И связывает однородные члены:

- 1) Хлопнул флаг и пополз вниз по мачте.
- 2) Штурман заветную карту берёт и видит синь океанов.
- 3) Снова море в огне небывалом и на Балтике снова весна.
- 4) Гаврик ловко развязал и поднял новый четырёхугольный парус.
- 5) Играло радио и его голос разносился по степи.

Промежуточная аттестация. Диктант

Первый гром

С нетерпением ожидаешь первого весеннего грома. Он привносит в нашу жизнь какое-то чувство новизны, радости и, как ни странно, спокойствия. Первый гром весной (по народным приметам после него наступает стабильное весеннее тепло) – праздник природы, окончательная победа жизнерадостной весны над суровой зимой.

В средней полосе России его раскаты можно услышать уже в середине, а то и в начале апреля. Как и обычно, предвестники грозы – лёгкие кучевые облака толпятся на небе, сливаясь постепенно в тяжёлые лиловые тучи, которые затягивают весь небосклон. Природа замирает: затихают драчливые воробьи, ласточки не мелькают у самой земли, даже перестают трепетать робкие осинки. Земля слегка парит, ожидая, когда благодатные потоки весеннего дождя прольются.

Огромные тучи становятся всё темнее и ниже, и вдруг их тяжёлые, неповоротливые, разбухшие тела разрывает яркий зигзаг ослепительной молнии. Наступает мёртвая тишина, которая длится несколько мгновений, а затем раздаётся первый оглушительный раскат. Громовой раскат повторяется ещё и ещё, но уже глуше, ворчливее, отдалённое.

Опять минута звенящей тишины, и вдруг капля за каплей всё быстрее и быстрее на землю устремляется первый тёплый ливень. Душа ликует: «Весна-красавица пришла!»

9 класс

Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение»

Как-то ночью пришел первый заморозок. Он надыхал холодом на стекла в доме, и они запотели, посыпал зернистым инеем крыши, захрустел под ногами. Одни только звезды как будто обрадовались первому морозу и ярко сверкали. В эту ночь я проснулся от протяжного и приятного звука пастушьего рожка, а за окнами едва заметно голубела заря.

Я оделся и вышел в сад. Резкий воздух обмыл лицо холодной водой, и сон сразу прошел. Разгорался рассвет. Синева на востоке сменилась багровой мглой. Мгла эта светлела, делалась всё прозрачнее, и сквозь неё уже были видны далёкие и нежные страны золотых и розовых облаков.

Ветра не было, но в саду всё падали и падали листья. Берёзы за одну эту ночь пожелтели до самых верхушек, и листья сыпались с них частым и печальным дождем.

Я вернулся в комнаты, в них было тепло, сонно. В бледном свете зари стояла в кадке маленькая берёза, и почти вся она за эту ночь пожелтела, и несколько лимонных листьев уже лежало на полу. Через день она вся облетела.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчинённое предложение»

Таинственный всадник

Путник ехал, не подгоняя своего коня ни хлыстом, ни шпорами, пока не исчез в туманной дали, едва освещенной месяцем. Почти в ту же самую минуту на окраине поселка появился другой путник и поехал по той же дороге.

Он, вероятно, тоже отправился в дальний путь. На нем был темный плащ с капюшоном, ниспадавший сзади свободными складками на круп лошади.

В отличие от первого, этот всадник куда-то торопился. Казалось, он хотел кого-то догнать. Время от времени он наклонялся вперед и внимательно всматривался в даль, как будто ждал, что увидит силуэт, вырисовывающийся на фоне неба.

Вскоре второй всадник тоже исчез, и как раз в том же месте, где скрылся из виду его предшественник. Так показалось бы тому, кто наблюдал бы за ним из поселка. Но вот на окраине селения показался третий всадник, он стал продвигаться в том же направлении. На нем был ярко-красный плащ, скрывающий его фигуру. Из-под широкой полы виднелось охотничье ружье, лежащее поперек седла.

Грамматическое задание

1. Обведите средства связи простых предложений в составе сложноподчиненных.
2. Составьте из слов текста словарный диктант на тему: "Правописание предлогов", добавьте свои примеры.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по материалу, изученному в 9 классе

На третий день подъем по снежной равнине сделался более заметным и появилось больше трещин, которые замедляли движение. Приходилось идти осторожно, прощупывая снег, чтобы не провалиться через тонкий слой его, скрывающий трещины.

На севере тучи расходились, разгоняемые ветром, и между их серыми клочьями то показывались, то исчезали горы, которые тянулись длинной цепью по всему горизонту. На их белоснежном фоне чернели скалистые отроги. Незаходящее солнце катилось над самым гребнем хребта, тускло светя сквозь пелену туч и окрашивая их в красноватый цвет. Снеговая равнина на переднем плане покрылась пятнами и полосами, отраженными от неба, синеватого и розового цвета. Общая картина снеговой пустыни и таинственного хребта, который впервые предстал перед глазами путешественников, была поразительна.

Подъем на этот хребет продолжался в течение трех дней вследствие сильных трещин льда. Ледяной поток, то есть ледник, который спускался по долине южного склона хребта, имел до километра в ширину и с обеих сторон окаймлен крутыми темными откосами, покрытыми снегом.

1. Определить тип речи.
2. Сформулировать тему текста.
3. Синтаксический разбор предложения.

1 вариант: Приходилось идти осторожно, прощупывая снег, чтобы не провалиться через тонкий слой его, скрывающий трещины.

2 вариант: Общая картина снеговой пустыни и таинственного хребта, который впервые предстал перед глазами путешественников, была поразительна.

Промежуточная аттестация. Диктант

В восемнадцать лет невозможно быть оседлым, и однажды ты вдруг почувствуешь неодолимое желание соприкоснуться с неизведанным, неизвестным.

Как прекрасно в вечерний час подняться по дрожащему корабельному трапу на празднично освещенную палубу и присоединиться к шумной толпе пассажиров, которые прощаются с землей и уходят в море, в какую-то новую, удивительную, ни с чем не сравнимую жизнь.

Когда пароход загудел трубным голосом и палуба стала содрогаться от работы упрянтанных в трюме машин, закипела у бортов темная, с нефтяными оранжевыми пятнами, со световыми бликами вода, вдруг вздрогнул и, медленно разворачиваясь, стал отходить берег с темной толпой провожающих на причале. Поплыли, туманясь, портовые огни, убегая все дальше и дальше в глубь материка, желтея там, вдали, а веселые звезды стали приближаться, иные, казалось, висели прямо на реях, и их можно было, как бабочку, снять рукой.

И вдруг дохнуло свободой, соленой прохладой, и Черное море глянуло прямо в глаза.

Я расхаживал по нижней палубе среди поющих, кричащих, пляшущих пассажиров, гордых и печальных, неподвижно сидящих и вповалку храпящих прямо на палубе. Я был один из них в эту ночь, безвестной песчинкой, отправлявшейся в далекое и неизведанное плавание.

Приложение № 2

Методические материалы для проведения текущего контроля

Рекомендации обучающемуся по подготовке к устному ответу

В ходе подготовки к устному ответу необходимо:

1. подумать, с какой целью вы будете говорить;
2. определить тему, основную мысль, основной тон вашего высказывания (торжественный, спокойный, критический и т. д.);
3. собрать или отобрать необходимый материал;
4. решить, какой тип речи будет преобладать в вашем высказывании (повествование, описание, рассуждение);
5. определить возможный стиль вашего высказывания (разговорный, публицистический, научный, официально-деловой);
6. составить план;
7. проговорить своё высказывание перед зеркалом, следя за тоном, логическими ударениями, темпом речи, громкостью голоса, жестами, мимикой;
8. попросить кого-то послушать вас, учесть их замечания.

Рекомендации обучающемуся по подготовке к написанию сочинения

В ходе подготовки к написанию сочинения необходимо:

1. конкретизировать тему и определить основную мысль сочинения;
2. подумать: кого, в чём и как вы будете убеждать своим сочинением;
3. собрать или отобрать необходимый материал;
4. определить, какой тип речи (повествование, описание, рассуждение) будет основным в вашем сочинении;
5. подумать об особенностях стиля сочинения (художественный, публицистический и др.);
6. составить план;
7. написать черновик сочинения, затем после проверки и исправлений переписать его.

Требования к оформлению письменных работ по русскому языку

Надписи на обложке тетради выполняются единообразно; необходимо указывать, для чего предназначена тетрадь (для работ по русскому языку, для контрольных работ и т. д.). Запись даты выполнения работы ведётся по центру рабочей строки. Число и месяц записываются словами в форме именительного падежа. После каждой работы следует отступать две строчки (начинать писать на третьей). При оформлении красной строки сделать отступ вправо не менее 2 см. В ходе всей работы не пропускать ни одной строки. Необходимо учитывать, что при оформлении письменных работ по русскому языку следует на новой странице писать с самой верхней строки, дописывая до конца страницы, включая последнюю строку. Слева при оформлении каждой строки делается отступ по единой вертикальной линии от края не более чем на 5 мм. Справа необходимо дописывать до конца строки. Запись названия работы проводится на следующей рабочей строке (без пропуска строки) по центру. Например:

Диктант

Вариативность выполнения работы фиксируется на следующей рабочей строке по центру (полная запись). Например:

1 вариант

Номера всех заданий, выполняемых в работе, необходимо обязательно указывать.

Следует учитывать, что если заголовок находится на отдельной строке, то правилам пунктуации точка после него не нужна. Постановка точки является недочётом и не влияет на отметку.

Все работы учащиеся выполняют чернилами синего и фиолетового цвета. Подчёркивание, выделение орфограмм выполняется простым карандашом.

Записи в тетрадях необходимо оформлять каллиграфическим аккуратным почерком.

